

Mujery Poder

No. 227 Abril del 2024

Órgano Informativo con temas de actualidad y análisis político

**Senadora
Kenia López Rabadán
Apoyo Total a Xóchitl**



De la Directora

¡Ni Una Niña Más Asesinada!

Elecciones 2024

El INE le Marca el Alto al Presidente...una vez más

Geriatría

La Importancia de las Rutinas

Semana Santa

Controversia por Música Ruidosa



Natalia Vidales de Bitterlin
Directora General

¡Ni una Más!

La Pequeña Camila

Urgen en el país campañas de prevención de delitos, sobre todo enfocados a la protección de niños, jóvenes y mujeres.

En tiempos pasados, se promocionaban mensajes de alerta -en espectaculares, por radio o por televisión- que señalaban protección para los menores orientando, incluso a los niños, con sencillas palabras e imágenes para cuidarse por sí mismos cuando alguna persona -conocida o no- les ofreciera llevarlos a algún lugar sin el permiso de sus padres con la promesa de darles dulces, galletas o simplemente alguna diversión. No se buscaba atemorizar a los niños sino prepararlos para su protección y evitar así alguna tragedia o, mínimo, una mala experiencia.

Las campañas de prevención iban dirigidas a ellos pero también a los padres, para concientizarlos del peligro que corrían sus hijos aún en los lugares en los que se pensaba que estaban "seguros" como en la escuela, el campo deportivo, la iglesia, la propia casa o... la casa de los vecinos.

En capacitación para seguridad, las autoridades informaban que las estadísticas mostraban que, en su mayoría, las agresiones, violaciones, secuestros y muertes de los menores las realizaba alguna persona de su confianza: maestro, instructor, primo, tío, padrastro e

incluso el propio padre alcoholizado- lo que aterrorizó a la población y no cayó nada bien entre algunos sectores porque, se argumentó, consideraban estaban estigmatizando a los familiares.

Tal vez por ello -o simplemente porque a alguien le pareció no ser importante esta campaña de prevención- en el futuro desaparecieron estos mensajes de alerta sin pensar que tal vez por ellos se salvaron vidas o quedaron truncadas las malas intenciones de personas dañadas de sus facultades mentales...morales o espirituales.

Hoy, ante el terrible asesinato de la pequeña Camila en Taxco -perpetrado por vecinos que la conocían y a los que ella y sus padres les dieron confianza- y el aumento de tantas niñas agredidas, violadas o asesinadas...estas campañas deberían de retomarse con fuerza porque valdrá el costo si por ellas se salvan vidas de menores que, en su ignorancia e inocencia, confiaron en la persona que al final terminó con sus vidas...o con su infancia..

Este mes de Abril, en que los niños festejan serlo, pensemos en tantas pequeñitas ausentes porque fueron víctimas de seres diabólicos que les cortaron de tajo su existencia. Y oremos por ellas, por sus padres y familiares para que puedan continuar en este mundo ante tan enorme e irreparable pérdida.

Y por ello, con fuerza, gitemos: ¡Ni una más!

Mujer y Poder es una revista mensual que circula primordialmente por suscripciones. Su línea editorial de análisis político carece de tendencias partidistas y procura la justicia social, la equidad de género y la participación ciudadana. *Mujer y Poder* es, además, un foro abierto para la manifestación de toda clase de ideas, sugerencias y denuncias ciudadanas de tal manera que las mismas incidan en las decisiones de los gobernantes. Este espacio está expedito sin más límite que el respeto a la vida privada de las personas, a la moral y a las buenas costumbres. *Mujer y Poder* carece de censura previa y los textos son responsabilidad exclusiva de los articulistas.

BUZÓN de Mujer y Poder: **Felicita Directora de la Revista a la Dra. Bertha Covarrubias**

Luego de recibir el artículo que nos envió la Dra. Bertha Covarrubias Manrique para la sección de *Geriatría* de este mes (que publicamos en la p. 27 y que le invitamos a Ustedes a leer) que trata de la importancia de cuidar la salud de manera cotidiana, nuestra Directora General, Natalia Vidales, redactó la siguiente carta que compartió con el grupo de *What's App* para felicitarla por su contenido, y de la que a continuación hacemos un resumen ya que abona por sus propias experiencias al artículo de la Doctora.

Estimada Bertha:

Excelentes, como siempre, los consejos e información que das a los lectores de tus artículos en nuestra Revista.

Efectivamente, la importancia de las rutinas en los adultos mayores que acabas de enviarnos me encantó y me causó gran satisfacción, porque fíjate que cumplo con todos los puntos que citas. Me río de mi misma cada mañana cuando me levanto y le digo a mi marido: "¡empiezo con el ritual matutino!"; y es que en verdad es todo un ritual la preparación que hago por las mañanas.

Primero, en agua calientita, una cucharada de vinagre de manzana con bicarbonato y un chorrito de limón, que mi marido dice que se enteró que era "maravilloso"; luego viene mi pastilla para la tiroides y seguimos juntos con medio vaso de jugo de apio, naranja y nopalitos (todo orgánico y preparado por mi) Enseguida iniciamos nuestros ejercicios de yoga y una buena caminata (que en total nos lleva mínimo una hora y media), y de regreso un licuado super poderoso, jajá, con proteínas y una serie de polvos que él tiene años tomando -y por eso creo que está tan bien de salud a sus 79 años-: Mtk Nitro, Quinto Elemento, Colágeno, Cocoa, P53 y Acido Hialurónico (que ha hecho maravilla en mi problema de cartílago) Después... vitaminas para la memoria, para las articulaciones y otras pastillitas por ahí entre ellas Vitamina C, claro.

¡Imagínense!, ya se me fue media mañana con todo eso; y ya ni les cuento el resto de nuestros días. Lo comparto porque me sorprende de mi misma con tanta cosa y de la constancia que hemos tenido. Seguramente muchos de tus lectores, estimada Bertha, seguirán los consejos que das en tu artículo y tal vez también apliquen alguno de los que aquí menciono. Un abrazo a todas.

Tu amiga, Natalia.

Xingona: Una Mexicana contra el Autoritarismo, Biografía Política de Xóchitl Gálvez

El pasado día 18 de marzo salió a la luz este libro (de la editorial Grijalvo) en que la conocida y laureada periodista, corresponsal de guerra, locutora de radio y TV, reportera de *Excélsior*, etcétera, Ivonne Melgar -quien ha seguido la carrera de Xóchitl incluso desde antes de que llegara a la política, hace 24 años- nos entrega la mejor investigación hecha sobre la candidata opositora.

Teníamos que preguntarnos y descubrir -dice la autora- ¿Qué hay dentro de una persona para aceptar la responsabilidad de encabezar la lucha contra uno de los gobiernos más polarizantes, opacos y corruptos en la historia reciente del país?

Aquí se relata su formación en la defensa de los más pobres frente al poder de los caciques en los pueblos indígenas, su vida universitaria, su llegada al mundo empresarial y a la política, sus encontronazos y su elección por el diálogo, sus polémicas y su terquedad, su pasado y sus planes.

Aparecen también los temas por los que la atacarán hasta el último día de campaña -como el de su hermana acusada de secuestro como si ella tuviera alguna culpa-, sus posturas sobre los asuntos centrales del país y sus ideas para que México logre frenar el gasto enloquecido, la hipocresía y el autoritarismo, y pueda reencontrar su mejor versión, la más solidaria, exitosa y progresista.



De su lectura, destacamos la independencia que la ha caracterizado a lo largo de su vida: apoyó el levantamiento del EZLN, en 1994 y marchó en contra del desafuero de AMLO el 2006; le presentó su carta de renuncia a Fox como *Directora Para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas* por considerar una mera apariencia la reforma indígena del año 2001 y por la falta de presupuesto para ejercer sus funciones (que no le fue aceptada y se cumplieron sus peticiones).

Fundadora de su empresa *High Tech* de proyectos de alta tecnología y de OMEI de operación y mantenimiento de infraestructuras inteligentes creado cientos de empleos; Premio *"Compromiso por los Demás"* y la preseña *"Pericles"* al mérito social; reconocida internacionalmente como líder global, etcétera, etcétera. Y con las utilidades de sus empresas creó desde 1995 la *Fundación Porvenir* de combate a la desnutrición infantil y al desarrollo de las mujeres indígenas. Y más, muchas más metas alcanzadas y retos superados por esta extraordinaria mexicana.

Ya está a la venta en las librerías y por internet. No se la pierda Usted para enterarse quién es quién, verdaderamente, en la carrera por la presidencia de la República.

Rankin de Eventos Artísticos y Culturales de Abril 2024

Este mes de abril -de plena primavera llena de colores, y luego de las semanas santa y diabla de mero relajo -se realizan en nuestro país un sinnúmero de eventos artísticos, gastronómicos, culturales, deportivos y demás. De todos ellos *Mujer y Poder* destaca para a sus lectores, sin detrimento de tantos otros, estos tres plenos de magníficas experiencias. A saber:



1.- Pa'l Norte (Monterrey) 2024: Una experiencia musical de primer nivel.

Prepárense Ustedes para dos días de pura energía con el *Festival Pa'l Norte 2024*, uno de los eventos musicales más esperados en México. Las fechas confirmadas son 28 y 29 de abril, donde el *Parque Fundidora* en Monterrey, Nuevo León, se llenará de música, baile y la mejor vibra festivalera.

Pa'l Norte crea una experiencia vibrante más allá de los escenarios musicales - con géneros que van desde el pop y el rock hasta el indie, la electrónica y el hip hop, con los mejores grupos tradicionales y del momento; pero también paseos en los jardines y áreas de descanso; artesanías locales y souvenirs increíbles en el mercadito, degustación de la variada oferta gastronómica de los *food trucks*, y participaciones en actividades y atracciones diseñadas para el entretenimiento de los locales y visitantes.

La entrada es desde acceso general hasta lugares VIP. Consulte Usted su sitio web: <https://www.palnorte.com.mx/>

2.- Festival Cultural de Zacatecas 2024: Un viaje por la historia, el arte y la cultura.

Cada año, durante dos semanas, del 14 al 29 de abril, la hermosa ciudad de Zacatecas se transforma en un escenario vibrante donde las artes escénicas, la música, la literatura y las tradiciones locales cobran vida.

Esta celebración realiza una amplia variedad de eventos para todos los gustos. Ofrece conciertos de música clásica, jazz, rock y música tradicional mexicana; obras de teatro, presentaciones de danza y exposiciones de arte. Participación en talleres, conferencias y mesas redondas sobre diversos temas culturales.

Recorra Usted las calles empedradas del centro histórico y admire la arquitectura colonial. Visite la *Catedral Basílica*, el *Museo Pedro Coronel* y el *Cerro de la Bufa*; y disfrute de la deliciosa gastronomía zacatecana en los restaurantes locales.

La esperada gran verbena zacatecana es un festejo familiar que ofrece actividades para todas las edades. Los niños pueden disfrutar de espectáculos especiales, así como talleres de creatividad y juegos tradicionales.



3.- Y, desde luego, la Feria Nacional de San Marcos 2024 en Aguascalientes.

Esta conmemoración anual de casi tres semanas, se realiza desde 1828 en honor del santo patrono de la ciudad, San Marcos Evangelista, y corre desde mediados de abril y hasta los primeros días de mayo, siendo la Feria/Exposición más grande y tradicional de nuestro país con los -entre muchos más- siguientes atractivos:

El Foro de las Estrellas, con la presentación de artistas nacionales y extranjeros de primer nivel.

La Expo Ganadera: Un escaparate de la ganadería mexicana, con exhibiciones y presentaciones de ejemplares de todo el país.

Festivales literarios y de arte con tradición e historia.

El Palenque y sus conciertos de las máximas estrellas de la música regional mexicana y pop.

Corridos de Toros con la emoción -para quienes la disfrutan- de la tauromaquia en la *Monumental Plaza de Toros*.

Diversión a lo grande con toda la familia en la Isla San Marcos.

Deliciosa gastronomía: Saboreo de lo mejor de la comida local y antojitos mexicanos.

Además de todo el paseo, nadie debe perderse una visita al *Jardín De San Marcos*, el templo dedicado al santo, y otros puntos de interés arquitectónico de Aguascalientes.

Entrada: Acceso general a la feria con posibilidad de boletos para eventos especiales. Sitio web: <https://www.feriasanmarcos.mx/>

Senadora Kenia López Rabadán

Apoyo Total a Xóchitl

***Mujer y Poder**

La senadora Kenia López Rabadán y la candidata presidencial Xóchitl Gálvez tienen tanto en común -en su estilo disruptivo de hacer política-, que su nombramiento como *Jefa de la Oficina de Campaña* rumbo a las urnas del dos de junio era de esperarse, significando un gran acierto y el ánimo, el ritmo y los resultados de la campaña lo demuestran.

Desde que ambas fueron electas senadoras el 2018, su quehacer legislativo y su activa participación en los debates, en la tribuna y sus intervenciones desde sus curules, fueron sobresalientes llamando positivamente la atención de los medios de comunicación y de la ciudadanía.

Por otra parte, en cuanto el presidente López Obrador dio visos de su populismo y autocracia, encontró de inmediato en ellas a dos contendientes implacables en la lucha por la defensa de las instituciones, del respeto a la división de poderes y la democracia y así, de menos a más, Xóchitl fue construyendo lo que ahora son los tres principios básicos de su campaña por la presidencia: *Vida*, contrastada con el incremento del crimen y la violencia tolerada por el actual gobierno; *Verdad*, en contraposición a la rutina de *fakes* emitidas desde el Palacio Nacional; y *Libertad*, para evitar el regreso a la hegemonía política en México y del respeto a la ley como la mejor fórmula para la paz social y la cabal superación de los ciudadanos. Pero, también, impulsando sus propuestas para una mejoría sustancial bajo esas tres directrices.

Coincidencias entre Kenia y Xóchitl Gálvez

Las coincidencias y creatividad entre ellas se ha manifestado una y otra vez. Y, como ejemplos: mientras la entonces senadora Xóchitl Gálvez se disfrazaba de dinosaurio y subía al estrado para exhibir las "nuevas"/viejas prácticas del gobierno de López Obrador, Kenia le regalaba al entonces *Secretario de Gobernación*, Adán Augusto López Hernández -durante una de sus comparecencias al Senado- un detector de mentiras para que el presidente no pudiera engañarlo "como lo hizo con los 30 millones de mexicanos burlados por el actual régimen".

Antes, apenas a unos meses de la toma de posesión del presidente, y en cuanto inició la negación de la realidad con sus "otros datos", medias verdades y falsedades completas, Kenia dio inicio a su exitoso programa *#LaContramañanera*, en que desmentía una a una las *fakes news* emitida desde el Palacio Nacional... idea que ahora Xóchitl retoma con las emisiones de sus *Conferencias de la Verdad*, más conocidas como las *Mañanetas* desde las cuales la candidata apuntala las propuestas de su futuro gobierno, y desmiente los ataques en su contra que el mandatario le endilga cotidianamente en contra de la ley -y que ni el INE ni el *Tribunal Electoral Federal* han logrado detener.

Y desde entonces, Kenia López Rabadán -casada, 49 años de edad, *Doctora en Administración Pública*-, no ha parado con su



La Senadora Kenia López, ha escalado en su trayectoria política no solo por sus participaciones en el Congreso sino por su constante activismo opositor.

discurso opositor claro y fuerte en las redes sociales así como en la tribuna del Senado donde ocupa su curul por el PAN, único partido al que desde hace más de dos décadas ha pertenecido y del cual es *Consejera Nacional y Miembro de la Comisión Permanente*.

Ella, encontró una singular forma de hacer política y se ganó la visita cotidiana de ininidad de ciudadanos en su cuenta en X -antes *Twitter*- "compitiendo" con la página web *Verificado.com* que también le lleva la abultada cuenta y detalla los abusos, las falsedades, y el autoritarismo de AMLO. De igual manera colabora, también, en el *Grupo Fórmula* (de radio y TV) en los programas de Eduardo Ruiz Healy con atinados comentarios sobre temas políticos y jurídicos, así como en *Atypical "la nueva Televisión"* vía internet y es frecuente invitada a toda clase de foros. No desaprovecha tribuna para hacerse oír.

Siempre con buen ánimo y sin entrar en dimes y diretes interminables, de manera agradable, respetuosa y sin perder objetividad, defiende sus espacios mediáticos y su libertad como legisladora, luego que con el argumento de que hace "mal uso, antidemocrático de la libertad de expresión" la fracción de Morena en el Senado ha intentado, una y otra vez, censurarla así como destituir la como *Presidenta de la Comisión de Derechos Humanos* "por violar la institucionalidad de la Cámara" cuando se opuso, con todo, a la designación de la incondicional del presidente, Rosario Ibarra Piedra, al frente de la *Comisión Nacional de los Derechos Humanos*.

Una y otra vez esta activa política ha alzado la voz en contra, además, de las políticas equivocadas de la 4T en perjuicio de las mujeres refiriendo el incremento de los feminicidios en el actual régimen, y con destacada participación en los temas de mujeres durante su paso por la legislatura local de la CDMX (del 2006 al 2009); diputada federal (2009-2012); y legisladora constituyente cuando la capital pasó de ser el distrito federal a convertirse en un estado de la República.

Así ha caminado ella por el difícil quehacer político; así se ha abierto campo con gran éxito; así se ha ganado su lugar.

La Violencia de Claudia Sheinbaum

Una de sus más recientes -y exitosas- participaciones fue la que mostró en otro de sus gustados programas de *#LaContraMañana* cuando mostró las agresiones de que fueron objeto un grupo de alcaldes de la oposición, en la CDMX, al intentar ingresar al Congreso donde se recibieron incluso "toques eléctricos" el alcalde Mauricio Tabe de la Miguel Hidalgo; y resultó fracturada Lía Limón, de la Álvaro Obregón, en un deliberado ataque de los granaderos de Claudia Sheinbaum, quien así demostró su contrariedad al haber logrado la oposición la mayoría de las alcaldías en las elecciones del 2021.



Este es el equipo principal de la campaña presidencial de Xóchitl Gálvez que comanda la Senadora Kenia. El trabajo de cada uno de ellos reflejado en el avance rumbo a la elección del dos de junio, da cuenta de su éxito en tan importante encomienda.

hermano del Presidente- mientras tantas personas padecían del Covid-19 sin la debida atención"; otra en la que le exigió al presidente una investigación inmediata sobre el presunto espionaje a periodistas y columnistas considerados por las autoridades como adversarios de la Cuarta Transformación. "Y a mí, ya me hackearon mi *Twitter*", denunció.

Y, ahora mismo, señala que "repite y repite AMLO que en su gobierno nadie roba, pero ¿dónde están las averiguaciones sobre los señalamientos contra sus hermanos Pio y Martín y ahora también contra sus tres hijos Andy, Bobby y José Ramón y su sobrino Pedro Salazar Beltrán, integrantes del Clan de corrupción ya debidamente documentado en videos y contratos con el Tren Maya?", cuestiona.



En cuanto -allá por el 2020- AMLO aumentó su discurso populista, su tono misógino, su régimen autoritario y su *fakes news*, la senadora Kenia López Rabadán salió al "quite" para contrarrestarlo con su programa *#LaContraMañana* que le valió el reconocimiento ciudadano y popularidad y que ayudó a que el 2021 disminuyera el apoyo electoral al gobierno.

Denuncias concretas

Pero la Senadora no se ha limitado a lo mediático en las redes: denunció ante la ONU la grave crisis por el desabasto de medicamentos en México, sobre todo para los enfermos de cáncer y que sigue sin resolverse luego de la cancelación de *Seguro Popular*, del fracaso del INSAFI y de la tardía implementación de *IMSS-Bienestar*, dejando sin servicios de salud a 50 millones de mexicanos.

Y en su momento, también, denunció la asignación de 89 millones de pesos para remodelar un estadio de beisbol" -del equipo Guacamayas, propiedad de Pio López Obrador,

En pie de lucha

Así, a veces cada una por su lado y juntas en tantas más, Xóchitl y Kenia han demostrado su constante lucha en contra de la amenaza -cumplida- de que AMLO afectivamente fue y sigue siendo un peligro para México -y su candidata la continuación de su régimen. Pero además, planteando con claridad las propuestas para una verdadera mejoría de los mexicanos durante la presente campaña presidencial en que, paso a paso, han ido remontando la distancia con la candidata oficial preferida y apoyada por el presidente con todos los recursos del estado y en contra de la ley.

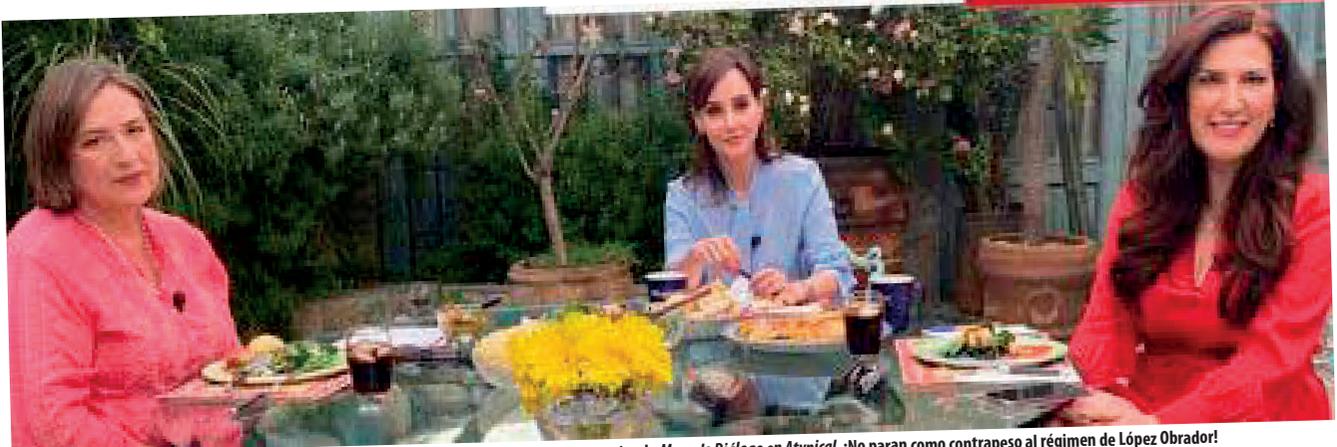
Kenia es, por su trayectoria, entrega, capacidad de trabajo y coincidencia de luchas con Xóchitl Gálvez, la mejor *Jefa de la Oficina de Campaña* que pudo haber seleccionado la candidata presidencial.

Finalmente, cada día que pasa se percibe con mayor claridad el apoyo de la ciudadanía para salir -con Xóchitl de Presidenta- de tamaño hoyo en que AMLO tiene metido al país y divididos a los mexicanos. Pero todo tiene un límite con fecha en las elecciones del próximo dos de junio por lo que el descanso para ambas no tiene cabida en estos días previos al proceso de elección en nuestro país. Sus días son: trabajo y más trabajo, con la seguridad de que luego vendrá el merecido descanso.

Kenia es una pieza fundamental para el logro del objetivo de que sea su compañera y amiga, Xóchitl, la próxima presidenta de México. ¡Enhorabuena por ello!



Luego de que la propia Senadora Katia López Rabadán "sonara" inicialmente como probable candidata del PAN para la presidencia, la popularidad de Xóchitl se impuso, y Kenia le dio su apoyo poniéndose la camiseta de *Jefa de la Campaña de Fuerza y Corazón por México*. En la foto vemos a las dos perfectamente aplicadas rumbo a la elección del dos de junio.



Tres políticas exitosas... y aguerridas: Xóchitl Gálvez, Lilly Téllez y Kenia López R., compartiendo *Mesa de Diálogo* en *Atypical*. ¡No paran como contrapeso al régimen de López Obrador!

¿Quién es Kenia López Rabadán?

Al igual que Xóchitl Gálvez, los primeros años de Kenia no fueron fáciles. Su primer trabajo fue como vendedora de electrodomésticos a los 17 años, ganando un bono salarial por ser la campeona a nivel nacional; y a los 18 se inscribió en la carrera de Derecho, estudiando teatro en el INBA y posteriormente su doctorado.

Proviene de una familia de la clase media, con una madre "muy luchona", ha expresado, a quien veían trabajar día y noche en su negocio de comida económica.

Trabajó desde muy joven porque sus padres "muy paritarios" solo podían costearles los estudios a sus hijos varones.

Sus estudios y trabajo le tomaban todo el tiempo, así que se abstenía de fiestas y en sus actividades recreativas nunca incluyó ni alcohol ni el consumo de ninguna clase de drogas.

Lo que vino después... es del dominio público: militante y consejera del Partido Acción Nacional, diputada, senadora y hoy Jefa de la Oficina de la candidata presidencial Xóchitl Gálvez.

El Mes de Abril

*Sara Lovera

El mes de abril me gusta mucho para no olvidar, para admirar el punto exacto de la primavera; ver cómo se abren las flores y que los paisajes se llenan de todos los tonos de verde. Hilando fino, abril es para las mujeres de este siglo varias cosas: enseñanza, libertad del cuerpo, mujeres tomando conciencia. Muertes y nacimientos sustantivos.

Está por llegar, cuando el país cruje, porque empezó la campaña electoral; previamente, miles de miles de mujeres, mostraron el 8 de marzo crecimiento en número y variedad de demandas.

Todas unidas en un fortalecido cuerpo de resistencia, marcharon en todo el país para expresar su malestar y deseo de cambio. Ahí estuvieron todas; las jóvenes, las buscadoras, las madres de las víctimas de feminicidio y las violentadas.

Pero abril me gusta porque también es esperanza. En abril nacieron algunas de nuestras ancestras, guías del camino. Además en abril nació mi padre, mi primer hijo, mi primera nieta y personajes entrañables.

El 22 de abril nació Vladimir Lenin, y en ese mes, en el tiempo también nacieron movimientos políticos y obreros en muchas partes del mundo; el 17 de abril nació Sor Juana Inés de la Cruz, la misma fecha pero varios siglos después, murió la inquebrantable activista, luchadora, autónoma y militante Benita Galeana, guerrerense, quien jamás se rindió y como Sor Juana usó la palabra, la oratoria, el discurso como recurso sustantivo en el proceso democrático y de evolución social.

Mujeres históricas como María Refugio (Cuca) García Martínez, quien fue presidenta del Frente Único Pro Derechos de la Mujer, nació en Taretan, Michoacán, el 2 de abril de

1889. Fue profesora, feminista, sufragista y activista mexicana en pro de los derechos de las mujeres.

Efectivamente, abril es un mes asombroso. Siempre lo pensé, sobre abril escribí la primera vez hace 10 años. Entonces averigüé que significa apertura, festividad, frescura, vigor, lozanía, que es también nombre propio de muchas mujeres en el mundo y nada que ver con las catilinarias políticas.

El 10 de abril de 1789 nació Leona Vicario, la independentista y primera periodista mexicana. Vaya mes. ¡Qué historia! En abril, en la República Dominicana de 1965, un nutrido grupo de mujeres participaron en la guerra civil que desató la invasión de Estados Unidos en ese territorio y derrocó al presidente Juan Bosch.

Abril, el primer mes del calendario francés hasta 1564, tenía que ver con ese sol de primavera que anuncia vigor y recomienzo, que anuncia apertura y camino.

Abril viene de "aprilis", como le llamaron los antiguos romanos, o del verbo "aperire", que significa abrir la tierra, las flores, dejar entrar al sol, o bien puede venir de "aphoros", que significa espuma a través de la forma de "aphrilis", parecido a "aphrodite", palabra griega que lleva dentro la palabra espuma y significa Afrodita, la misma diosa que los romanos llamaron Venus; o sea, el amor en primavera, para sembrar los caminos de otro modo de vivir, de esperanza. Un abril que pronto empieza pasa y se va, como todos los abrils de cada año. Penélope y el tejido del tiempo. Hoy se acorta el tiempo electoral. Veremos.

*Periodista, directora del portal informativo SemMexico.mx

Control del Ruido en la Vía Pública en Mazatlán

Campaña Antirruído, Inicia Gran Conflicto

**Mujer y Poder*

En el bello puerto de Mazatlán se realizó la propuesta al Ayuntamiento -de parte de un grupo de empresarios- para regular el horario de los músicos que con la clásica tambora invaden no solo los lugares cerrados y privados sino también la vía pública, a toda hora, en todo lugar y con exceso de volumen.

La propuesta ha causado polémica entre los músicos del puerto -que ya tienen la costumbre- y el permiso por lo visto- para tocar sus instrumentos cuando les plazca-, y empresarios del sector turístico quienes argumentan que los huéspedes y el turismo en general no acepta que el ruido esté por doquier y, sobre todo, que les impida descansar en alguno de los hoteles mazatlecos.

La molestia por el estridente ruido en la vía pública es algo constante en el turismo de todo el país -salvo entre los jóvenes que llegan buscando la fiesta y permanecen en ella hasta altas horas de la noche y la madrugada misma.

Mujer y Poder, en Ensenada, se ha manifestado en este mismo espacio por esta problemática y por la falta de orden de las autoridades para controlar el ruido que se genera en comercios, restaurantes, bares y en la propia vía pública, pero la queja formal no se ha dado como sucedió en Mazatlán a finales del mes pasado.

¿Qué sucedió?

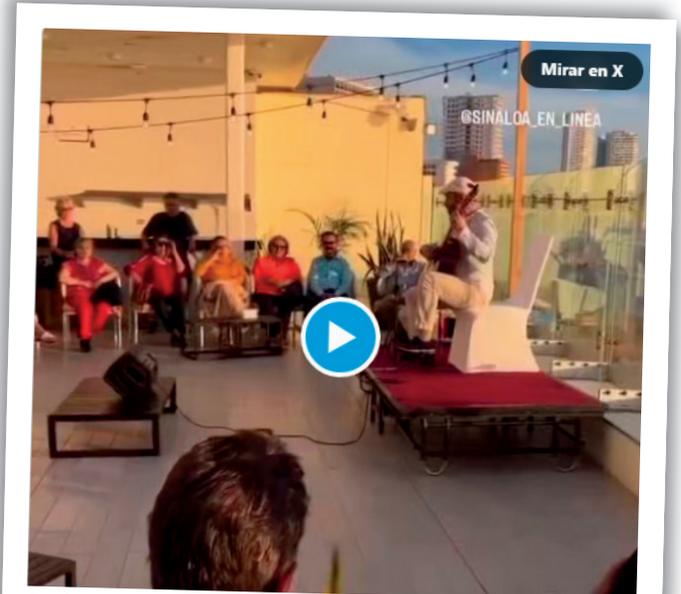
En pleno Jueves Santo se llegó a un acuerdo "preliminar" para que los músicos puedan trabajar hasta las 10:00 de la noche en el área de playa y además, hacerlo hasta la una de la mañana en espacios definidos como la Glorieta Sánchez Taboada y el estacionamiento del Hotel Emporio, en Mazatlán, Sinaloa.

Lo anterior luego de la marcha del sindicato de músicos, por una parte; y de las quejas de turistas y de propietarios de hoteles por el escándalo de las bandas de tambora en las playas del puerto "las 24 horas del día" y a lo largo de los 20 kilómetros del litoral, por la otra.

Los músicos amenazaban con una "tocada" masiva para el próximo 8 de abril -fecha del eclipse de luna y de la eventual visita del presidente a la ciudad, al grado de establecer un Record Guinness- pero se confiaba en la distensión del conflicto luego del acuerdo firmado por sus representantes.

Previamente empresarios turisteros y grupos de la sociedad civil se habían manifestado en contra de los excesos del sonido y del número de bandas a todas horas a lo largo de las playas y en el Malecón del puerto, así como de los escándalos por el consumo de alcohol "en todas partes"; así como de que las llamadas "pulmonías" -pintorescas unidades de transporte al aire libre para los visitantes que circulan sobre el bulevar costero- también contaminaban el ambiente con música estridente mediante equipos de sonido en sus vehículos. Estaban apropiados, pues, de la vía pública y de la tranquilidad de los habitantes y de los turistas.

Al respecto el gobernador de Sinaloa, Rubén Rocha Moya -en una acción salomónica- instruyó ese mismo día a las secretarías de Gobierno y Turismo, a coadyuvar con las autoridades municipales y los interesados para equilibrar los legítimos



En plena Semana Santa las bandas de tambora en las playas y vías públicas ahuyentan a quienes desean vacaciones tranquilas en el bello Puerto de Mazatlán. Todo empezó cuando un grupo interrumpió con su escandaloso tamborileo la música apacible que disfrutaban turistas en la terraza del hotel del empresario Ernesto Coppel quien impulsa hoy ese control de ruido. Se espera que por un lado haya respeto de los músicos para el derecho legítimo de paz que tienen quienes vacacionan en el puerto, y por el otro, la autoridad no de marcha atrás y Mazatlán sea un ejemplo para otros destinos vacacionales.

(Click para ver el video)

derechos de ambas partes -músicos y empresarios- a ejercer su actividad, así como revisar las demandas de los ciudadanos.

El conflicto escaló inicialmente luego de que los músicos tomaron las calles el Miércoles Santo en manifestación contra la nueva norma aprobada por el Ayuntamiento, que les prohíbe tocar música en zona de playa y hoteles y que distintos empresarios del sector hotelero impulsaron esta decisión, argumentando que el ruido de las bandas ocasiona molestias entre sus clientes.

Asimismo, cuando los músicos se plantaron afuera del hotel Pueblo Bonito de Ernesto Coppel - quien a través de un video difundido en redes indicó que las bandas "son un escándalo, son un desastre en las playas mazatlecas, no dejan descansar a la gente", dividiéndose la opinión de los ciudadanos, pero con mayor respaldo a la medida de regular los horarios y las áreas para la música "ruidosa", acuerdo que, por lo pronto ya conformó a las partes "y la sangre no llegó al río"...todavía.

Sin duda, los músicos seguirán oponiéndose a la disposición gubernamental porque están acostumbrados a no tener reglas y a no respetar a quienes desean disfrutar de las playas o el caminar por el malecón sin el estruendoso ruido de la tambora o de la música de alto volumen. Pero con la aplicación de la ley hay que crear conciencia de que hay personas que buscan descansar -en todos sentidos- en los lugares turísticos, y convivir en familia o con amigos sin tener que gritar para hacerse oír.

Sanos y Salvos Regresan Sonorenses de las Vacaciones

La ausencia de accidentes graves -el saldo blanco- registrado en la pasada Semana Santa no es fruto de la casualidad, sino de una logística y organización de diferentes organismos de prevención y de protección civil, ordenada por el Gobernador Alfonso Durazo para que no hubiera desgracias que lamentar en las familias sonorenses, ni entre las que visitan Sonora.

***Francisco Casanova**

Llama positivamente la atención el estilo serio, responsable y cuidadoso del gobernador Alfonso Durazo para evitar que los sonorenses sufrieran accidentes mortales en esta Semana Santa y en la próxima de Pascua.

Por lo pronto a la mitad de este periodo vacacional en el que hubo infinidad de personas viajando por las carreteras y caminos de la entidad, el resultado fue "un saldo blanco", tal y como ocurrió también en los periodos anteriores de los años 2023 y 2022.



En ese sentido Durazo se ha preocupado por organizar personalmente un esquema de orientación, protección, seguridad y vigilancia, en el que participan más de 7,000 servidores públicos de diferentes dependencias gubernamentales que involucra al Ejército Mexicano, Guardia Nacional, Policías Estatales y Municipales, Protección Civil, y asociaciones ciudadanas como la de Bomberos y la Cruz Roja, entre otros, dotados todos con el mejor equipo para prevenir cualquier emergencia y en su caso resolver los problemas que se presenten tanto en lo individual como en lo colectivo, a hombres, mujeres, adultos mayores y a los jóvenes, pero especialmente para atender a niñas y niños.

Y la verdad, nunca se había visto que se pusiera en práctica una organización que tomará en cuenta los más mínimos detalles para que los sonorenses no sufran accidentes en una temporada vacacional como esta, lo cual fue muy común antes al enterarnos de accidentes horribles. Remember la playa de Bahía Kino.

Y este esquema ha estado funcionando cada vez mejor en todo el estado, donde hay atractivos turísticos ya sea en las playas como en la mencionada Bahía Kino, y también en San Carlos y en Puerto Peñasco, y en los pueblos de la Sierra como Álamos y Yécora; o en los ubicados a lo largo de la vera del del Río Sonora, además de las fronteras de Nogales y Agua Prieta, entre muchos más atractivos, ya sea en ciudades como en los pueblos, entre ellos Tónichi, en otro ejemplo.

Ya en años pasados, cuando el gobierno de Durazo puso en marcha este tipo de organización, en épocas vacacionales, se preservaron muchas vidas a través de los sistemas de prevención, pero también se provocó, con esta organización, una gran derrama económica en comercios, restaurantes y hoteles, como resultado de un trabajo integral para dar protección a la comunidad viajera que, en cientos de miles, han transitado por la entidad.

El año pasado hubo un millón 200 mil visitantes y este año se calcula en casi medio millón adicionales.

Así, desde el domingo de Resurrección las familias sonorenses y los turistas que nos visitaron, empezaron a retornar a sus hogares sanos y salvos; y luego seguirán los que continúen el asueto durante la semana de Pascua.

Se espera que este saldo blanco siga siendo una realidad.

¡MUCHAS FELICIDADES!



***Francisco Casanova Hernández.** Periodista; Ex Candidato al gobierno de Sonora en las elecciones del 2009 por el *Partido Socialdemócrata*, PSD y Asociado Fundador de la *Organización Social Comunidades al Desarrollo A.C.*
Correo: casanovafo@hotmail.com

Reto de Honor a Epigmenio Ibarra



Epigmenio Ibarra, un productor apologista de narcotelenovelas y series de crimen y violencia en México, es el propagandista en jefe del presidente AMLO y de su candidata Claudia Sheinbaum. Y, desde esa posición llamó esperpento a Xóchitl Gálvez, de Fuerza y Corazón por México, en una afrenta de honor imperdonable que deberá ser desagraviada de alguna manera. Vea Usted.

En otros tiempos, todavía hasta el siglo XIX las ofensas al honor entre las personas de las clases altas se disputaban en duelos a muerte autorizados por la ley, con padrinos y toda la cosa; y por otra parte, se dice que en el Amor y en la Guerra todo se vale porque no hay mayores reglas al respecto, pero en materia política hay leyes que marcan los límites aunque en estas campañas electorales en México casi todas han sido violentadas y los árbitros -el INE y el Tribunal Electoral Federal han sido totalmente rebasados.

Y así vamos rumbo a las urnas del 2 de junio, por no hablar de que también despreciando la ley que prohíbe la intromisión, particularmente del presidente en las elecciones, el mandatario actual tiene metidas las manos hasta los codos apoyando a su candidata Claudia Sheinbaum; olvidando -muy al estilo de los populistas que llegan democráticamente al poder solo para ya alcanzado desmantelar a las instituciones que se lo permitieron- que fue precisamente él mismo y su Movimiento el que logró el 2007 las limitaciones para establecer un "piso parejo" de candidatos oficiales y de la oposición que hoy son "todo" menos imparciales por parte del gobierno.

Lo anterior viene a colación luego de que el propagandista en jefe del presidente, el cineasta Epigmenio Ibarra, llamó en la TV nacional esperpento a Xóchitl Gálvez, un calificativo totalmente ruin e infame, por decir lo menos, a una candidata presidencial que, como ella, ha sido además, secretaria de Estado; jefa delegacional en la CDMX y Senadora de la República. Independientemente de que, como es sabido, Xóchitl fue buscada anteriormente tanto por el presidente, como por la hoy candidata Claudia Sheinbaum para que se sumara a Morena, precisamente por su carácter de ciudadana en la política más allá de los partidos políticos. Y ahora resulta que por no haber aceptado entonces se insulte procazmente, sin que, por parte de Xóchitl o de su equipo hayan cruzado esa línea del honor con sus adversarios.

Si, como lo asegura el oficialismo, van a ganar de calle las elecciones ¿a qué vienen esos insultos que envilecen más a quien los emite y a AMLO y a Claudia por no deslindarse del pésimo ejemplo de su propagandista? -quien es, paradójicamente, en el México de la inseguridad en que vivimos, apologista del narco con sus series, novelas y películas de crimen y carteles delincuenciales. Y pese a ese fardo moral ponerse a ofender e intentar denigrar a Xóchitl, es indignante.

Epigmenio Ibarra merecería que en cuanto Xóchitl Gálvez -o su esposo o sus hijos- se lo toparan, recibiera una buena bofetada -ya que no es posible retarlo a un duelo por ofensa de honor como en el pasado- en debida respuesta a su insolencia -independientemente de la demanda que ya se le instauró en el INE por violencia política de género.

Aunque el presidente mismo ha ido en contra de las acciones afirmativas a favor de las mujeres en la política -luego de tantos años de negarles sus derechos cívicos- llamado reaccionaria y *fifi* a la candidata opositora y demás expresiones misóginas, no ha llegado al grado del insulto directo al honor de Xóchitl como lo acaba de hacer su propagandista en jefe. Ya lo pagará.

Primer Debate Presidencial "cae" en Domingo Siete

El equipo de cada contendiente cruza los dedos para que no se cumpla la maldición del cabalístico domingo siete en que se realizará el primer debate presidencial y su candidata pierda el ejercicio. Como es sabido, conforme a una fábula del siglo XVIII el dicho "domingo siete" equivale a una metida de pata.

Claudia Sheinbaum ha evitado ya no digamos ponerse al tú por tu en persona con Xóchitl Gálvez, sino ni siquiera coincidir en lugar alguno con ella, como tampoco exponerse en reuniones con estudiantes, madres buscadoras, deudos de Ayotzinapa, etcétera con resultados inesperados, al igual que como lo ha hecho el presidente en los últimos años -según esto como estrategia para no correr riesgo alguno y "nadar de muertita" hasta el dos de junio aprovechando que va arriba en las encuestas.

Ni siquiera en la firma del *Pacto por la Paz* convocado por el Episcopado a



Luego de que Claudia Sheinbaum ha desatendido el llamado de Xóchitl Gálvez a debatir en los medios, en universidades, en foros con empresarios, etcétera, finalmente tendrá que enfrentarla obligatoriamente en el primer debate del INE este cabalístico domingo siete de abril.

las y al presidenciable -al que Claudia dijo que asistía “por congruencia y responsabilidad”, pero tan a regañadientes que lo firmó “bajo protesta”- aceptó coincidir en el estrado con Xóchitl ni con Jorge Máynez, de Movimiento Ciudadano, pero con los debates organizados por el INE no tiene escapatoria -amén de la inconveniencia de no asistir si recordamos que AMLO se rehusó asistir al primer debate el 2006 -creyéndose el ganador por ir arriba en las encuestas- y eso le restó puntos que finalmente le valieron la derrota.

A propósito del 2006, otra compañera de lucha de AMLO que lo acompañó en aquella campaña por todo el país y durante varios años más hasta que se hartó de su autoritarismo, la hoy diputada federal del PRD, Polimnia Romana, está divulgado en entrevistas algunos “secretitos” del presidente que se suman a los secretotes que otros personajes como Guadalupe Acosta Naranjo que no le quita el guante de la cara al presidente con datos “duros” ha señalado; o los testimonios de Elena Chávez en sus libros *El Rey del Cash* y *El Gran Corruptor*, sin olvidar los virales *hashtags* #PresidenteNarco y #PresidentExtorsionador y la salida a flote de la corrupción y del tráfico de influencias de sus hijos y demás allegados en investigaciones periodísticas de Latinus, de Loret de Mola -todo lo cual tiene muy nervioso al mandatario y de lo cual ya contagió, por tanta cercanía, a su candidata presidencial.

Damián Zepeda alerta sobre errores de la campaña opositora

Fiel a su estilo de criticar -siempre constructivamente- lo que sucede al interior de *Fuerza y Corazón por México* en pos de la presidencia de la República, en vez de aplaudirle todo a la candidata y a sus operadores, el senador del PAN Damián Zepeda Vidales señala el error de desestimar la reciente encuesta de Reforma que le da una amplia ventaja a la oficialista Claudia Sheinbaum por sobre Xóchitl Gálvez., rumbo a las elecciones del dos de junio.

“Descalificar la encuesta -afirma el senador- significa no atender su significado y continuar por el mismo camino sin hacer nada que modifique esa tendencia” suponiendo que se va en la ruta correcta, pero resulta que no.

Más allá de la mala noticia de esa encuesta y del margen de imprecisión que pueda tener, resulta que también descubre que el 79% de los encuestados contestaron que esperan una campaña opositora de propuestas en vez de ataques al presidente López Obrador -cuya popularidad es incuestionable, y entonces la confrontación no funciona- y a Claudia Sheinbaum y en la cual parece enfrascado el frente opositor. “Debe haber contraste” -dice Zepeda Vidales- pero sin ataques ni campaña negra y de odio que es “caer en la trampa en el terreno adonde el presidente los quiere mantener” -y que para eso ya hay sobrados y suficientes críticos acérrimos a la 4T en los medios y en las redes, le agregamos nosotros.

Y suena lógico, si recordamos que el propio AMLO pagó caro el gritarle a Vicente Fox “cállate Chachalaca” el 2006 cuando el entonces presidente estaba en los cuernos de la luna en popularidad y aceptación.

Recomienda, por lo tanto, atender el mensaje de la encuesta y rectificar el rumbo de la campaña para lo cual hay tiempo; así como valorar la importancia de los debates para ganarlos y, además, apoyar con todo a Xóchitl Gálvez en vez de que tanto el PAN como el PRI y el PRD le restringen recursos -se trata de 1,450 millones que el INE les dio a los partidos de la coalición, de los cuales 600 son para la campaña y aun esos se los están regateando a la candidata.

Así es que a atender el “mensaje” de la encuesta al que se refiere el Senador y no caer en las provocaciones del presidente y mantener el ánimo; que “así es esto, hombre”, concluye la interesante entrevista con la disposición, y conocimiento habitual sobre los temas que se le plantean al Senador por Sonora.



Descalificar a la encuesta de Reforma que le da amplia ventaja a Claudia Sheinbaum es un error en la campaña de la opositora Xóchitl Gálvez. Debe entenderse el mensaje ciudadano y corregir el rumbo en vez de culpar al “mensajero”, dice el senador del PAN por Sonora, Damián Zepeda Vidales.

ARCOIRIS POLÍTICO

De Rafael Antonio Vidales
Todos los colores del quehacer público

Claudia, el Voto Duro; Xóchitl, el Voto Nuevo

Ciudadano -es decir una opción de naturaleza distinta a la tradicional. Pero ya vimos en que se convirtió y ya no tiene caso llorar sobre esa leche derramada -sin perjuicio de una posterior renovación si sus cuadros más afines al concepto original retoman el mando.

Así las cosas, la alternativa que más se aproxima a un cambio sustancial en materia política, sería la candidatura de Xóchitl Gálvez de Fuerza y Corazón por México, por el "toque" ciudadano de su trayectoria personal y por no haberse afiliado nunca ni militado en partido político alguno. A pesar -a pesar- desde luego del desagradable fardo, por decir lo menos, de cargar con los logotipos del PRI, PAN, PRD en su candidatura en una especie de mal necesario para poder competir.

Recordemos que fue incluida por Fox a su gobierno, sin ser panista; y que fue candidata externa del blanquiazul y posteriormente cortejada por AMLO para sumarse a su gobierno, todo lo cual acredita sus credenciales ciudadanas - a diferencia de Claudia Sheinbaum quien, por si fuera poco, suma a su morenismo las dotes, por así llamarlas, populistas.

Desde luego que las anteriores reflexiones -por sesudas que sean, o precisamente por ello- solo son compartidas por un porcentaje de la población, ya que el grueso de ella se guía "mejor" por las pasiones, sobre todo la señalada de la merecida "ojeriza" en contra del PRI y del PAN a la que tantos votantes se sumaron en las elecciones del 2018 al grado de provocar el tsunami electoral a favor de AMLO.

Hoy Morena, el PT y el Verde -léase AMLO, quién va tácitamente en la boleta con el nombre de Claudia Sheinbaum- tiene el voto incondicional, duro, inamovible -a menos, y quién sabe, si se comprueba sin lugar a dudas su narcogobierno- de entre 12 y 15 millones suponiendo que puede llegar a 20 o 25 con los indecisos - porque eso de lograr 35 millones que presumen es una entelequia porque el 2021 dejó en claro la resaca de aquel tsunami.

El PAN-PRI-PRD, si recordamos que algunos millones de olvidadizos ya los perdonaron contabiliza alrededor de 21 millones (que son los votos que obtuvieron en las elecciones intermedias), pudiendo, igual que Morena y los suyos, alcanzar los 25 millones con votantes "nuevos", sobre todo de los jóvenes, en las próximas urnas para una contienda cerrada.

La información de los resultados previos -tanto el 2018 como el 2021- son la víspera rumbo a las urnas del verano próximo. Son las "números" que cuentan, no las muestras aleatorias -y "copeteadas" de las encuestas por encargo e incluso de las bienintencionadas.



*Rafael Antonio Vidales. Abogado, periodista y analista político. Correo: mujerypoder07@yahoo.com.mx



Las elecciones del 2021 significaron la resaca del tsunami de la 4T logrado el 2018. En ellas Morena disminuyó en ocho millones sus votos y, así, perdió la mayoría calificada en el Congreso. Hoy, además, se percibe que en la guerra contra el narco, AMLO se pasó del lado de los criminales. Esa es la "encuesta" más reveladora rumbo a las urnas del dos de junio.

Todos los partidos -unos más otros menos- tiene votantes incondicionales, e incluso algunos ciudadanos, siendo ya adultos mayores presumen haber votado toda su vida por "su partido"; particularmente tratándose del PRI y del PAN, las dos fuerzas antagonicas tradicionales durante "todo" el siglo pasado y los primeros años del tercer milenio -hasta que terminaron por unirse para formar el PRIAN, aunque otros tantos tricolores "mejor" se separaron para integrar el PRIMOR, conformándose así un par de "nuevos" bloques contendientes rumbo al futuro próximo del país- nótese que, en ambos, está el tricolor, como el rey del acomodamiento político.

A propósito, proporcionalmente son más los actores -y sobre todo los comediantes políticos- que han cambiado de capa -y de capa y espada- conocidos como "chapulines"; que los mexicanos simpatizantes y fieles de unos y de los otros; quienes, en todo caso, tardan más tiempo en decepcionarse de sus colores partidistas para emigrar en pos de mejores vientos.

De tal magnitud y penetración fue la "dictadura perfecta" (dixit Vargas Llosa) del PRI durante 75 años del siglo XX que logró, primero, regresar cual hijo pródigo el 2012, con Peña Nieto, luego de apenas -a penas- un par de sexenios contiguos del PAN; y, segundo, incrustarse incluso, o precisamente, miembros de su partido en una alianza y en la otra, lo que le garantiza todavía una larga vida así sea, ahora y rumbo al futuro, híbrida y simbiótica.

Nos hemos topado con individuos "encantados" con Morena, o mejor dicho con AMLO; y que, habiendo sido antes simpatizantes del PRI o del PAN, no les perdonan sus malos gobiernos, y su entendimiento actual con el partido en el poder y su voto duro rumbo a las próximas elecciones obedece más a ese justificado "rencor" que a otra cosa -quizá sin advertir que, rascándole tantito es la misma gata del tricolor solo que conformada -revolucionada- con un tanto del PRD, del PRI y del PAN.

De ahí que una verdadera novedad sería Movimiento

AMLO Ayuda a Dictadores



El presidente López Obrador hace "caravana con sombrero ajeno", al regalarle millonadas de pesos -como si fueran suyos- a migrantes de centro América, porque en realidad son el producto del esfuerzo de los mexicanos.

***Francisco Santacruz Meza**

¿A dónde vamos a parar?, como si México fuese un país rico, el presidente presume de altruista ayudando a los países comandados por dictadores y que mantienen a su población en la pobreza extrema, carente de alimentos y de servicios básicos.

Sorpresivamente, la canciller mexicana, Alicia Bárcena, dio a conocer que el Gobierno mexicano pagará 110 dólares mensuales, durante seis meses, a migrantes venezolanos devueltos a su país bajo programas sociales, como consecuencia de un acuerdo firmado con el presidente Nicolás Maduro.

"Orgullosamente", la canciller sostuvo que "es muy importante, acabamos de firmar un convenio con Venezuela que se llama *Vuelta a la Patria*. Nosotros estamos mandando venezolanos de vuelta a su país porque realmente no podemos con estas cantidades" -de migrantes en suelo nacional.

Luego menciona que el presidente mexicano López Obrador, "ha instruido que cada migrante" retornado a Venezuela "tenga un apoyo como el que se da aquí" en México, a los jóvenes de los programas *Construyendo el Futuro*, de aprendices profesionales, y *Sembrando Vida*, para campesinos.

La implementación de estos programas en Centroamérica y el Caribe, así como la contratación de cientos de médicos cubanos a nuestro país, son algunas de las ayudas millonarias que el gobierno del presidente mexicano ha destinado a la región y que suman más de 2 mil 805 millones de pesos, de los que no hay rendición de cuentas.

La suma anterior, aumentará tras revelarse el convenio que firmó México con el gobierno de Venezuela para entregar un apoyo de casi 11 mil pesos a cada migrante de ese país para que retornen a su tierra -cuando en realidad lo que provocará es que quieran, mejor, quedarse en México.

Recordemos que el 29 de septiembre del año pasado, el Presidente celebró que su gobierno destinaba 150 millones de dólares (cerca de 2 mil 550 millones de pesos) a El Salvador, Honduras, Guatemala, Belice y Cuba para implementar los programas *Sembrando Vida* y *Jóvenes Construyendo el Futuro*, los cuales, afirmó, se aplicaban de manera exitosa y evitaba que las personas salieran de su país.

Alicia Bárcena dice en tono de alegría que, entonces, "ya tenemos un monto que le estamos dando a los migrantes que regresan a Venezuela, les damos una tarjeta en realidad, para que se incorporen a un programa". Además afirma que la cancillería ya había anunciado en diciembre la reanudación de las repatriaciones de venezolanos en México con apoyos bajo dichos programas mexicanos ligados a '*Vuelta a la Patria*'. Pero ahora Bárcena detalló que existen acuerdos con las venezolanas *Empresas Polar* y *Petróleos de Venezuela* (PDVSA), así como compañías mexicanas en ese país, como Bimbo o Femsa, para que acojan a migrantes retornados como aprendices.

"Nosotros les damos seis meses de un estipendio, es más o menos de 110 dólares al mes, que es una maravilla para ellos, y entonces hay un estímulo para que regresen; hemos logrado ya repatriar a una cantidad muy importante de venezolanos", describió la diplomática.

Afirma que el acuerdo se produjo ante el crecimiento de la migración irregular a norte América a través de México, que se incrementó un 77,2 % en 2023 para superar las 782.000 personas, de las que el principal país de origen fue Venezuela, con casi 223.000, un alza anual de 131,81 %, según las estadísticas de la Unidad de Política Migratoria del Gobierno.

Cabe mencionar que de los países que tienen presidentes dictadores, solo el de Nicaragua presidido por Daniel Ortega, es el único que no ha recibido ayuda de López Obrador.

Luego de conocerse este apoyo al régimen de Maduro, los legisladores de oposición en la *Cámara de Diputados*, cuestionaron el regalo de esos recursos y afirmaron que el Presidente apoya a dictaduras bananeras con los subsidios a países como Cuba y Venezuela.

Los diputados de Oposición sostienen que el jefe del ejecutivo utiliza el erario de manera discrecional y con opacidad, por lo que se interpondrán denuncias administrativas y penales en contra del Presidente por desvío de recursos, en un nuevo desencuentro del mandatario con el *Poder Legislativo*, ya de por sí en crisis luego del intento de AMLO por capturarlo.

Gracias y Hasta la Próxima.



***Francisco Santacruz Meza.** Periodista con más de 50 años de ejercer la profesión. Trabajó para *Excelsior* de 1970 al 2006; corresponsal en varias partes del país y en el extranjero. Estudió en la escuela de periodismo *Carlos Septien* y en el *Instituto Tecnológico del Noroeste*.

Correo: franciscosantacruzmeza@gmail.com

Elección de Estado Vs. Ciudadanos Libres

*Salvador Ávila Cortés

De vez en vez los gobernadores de Morena publican desplegados de apoyo al presidente Andrés Manuel, los cuales se tienen evidentemente preparados de antemano para respaldar públicamente cualquier evento o discurso del mandatario.

Luego entonces no es difícil pensar que están más que de acuerdo con la candidata de AMLO; y así como publican comunicados actuarán en consecuencia.

En cada entidad federativa donde gobierne morena, difícilmente el equipo cercano puede disentir de lo que su jefe o jefa estatal sugiera, indique u ordene. Basta simplemente con que caminen junto a sus deseos. Y así sucede desde arriba hasta abajo en el escalafón oficial, y hasta donde la libertad se haga presente la línea de mando y el deseo se aplica. Así que la rebeldía en oficinas de gobierno de morena puede pagarse con el desempleo e incluso con la persecución.

Quizá sea por eso que se habla de elección de Estado, ya que se tendrán las condiciones favorables para apoyar a la candidata del poder, desde el poder, pero todo hasta donde la cadena de mando llegue, la libertad puede estar tan lejos de quien ordena o tan cerca de la democracia como la madurez sociopolítica de cada entidad.

Sumado a lo anterior tenemos la evidente injerencia de criminales en el proceso electoral; y todo hace pensar que a favor de los abrazos que han recibido y quieren seguir recibiendo.

Responsabilidad ciudadana

La responsabilidad social de cada ciudadano, su emancipación del poder, su nivel de información y sobre todo su anhelo de libertad se verá reflejado en los resultados del proceso electoral que ya está "a la vuelta de la esquina".

Estamos por ver qué tan libre es cada sociedad en cada entidad federativa, estamos a punto de darnos cuenta qué estados son más libres que otros y se atreven a actuar en consecuencia.

Por ejemplo, ante los lamentables hechos de violencia en Guerrero, el senador Félix Salgado Macedonio, todavía baila y presume que van a arrasarse, a pesar de la violencia, las muertes, las extorsiones y demás.

Dejando de lado las convicciones que son válidas y que mueven a unos cuantos, es posible que sea el miedo, el crimen y el temor subordinado, entre otros factores, los que limiten la voluntad a la hora de la verdad en el día D –de las elecciones.



Tanto el aparato del gobierno federal -léase AMLO- como las y los gobernadores de Morena en los estados operan, por convicción o sin ella, a favor de la candidata oficialista so pena de caer de la gracia del presidente. Pero son los ciudadanos en las urnas quienes decidirán el nombre y apellido de la próxima mujer presidente de la República.

Por todo lo anterior, observar el papel de las y los gobernadores es un indicador de cómo se viene el resultado, en relación directa al impacto que sus propios gobernados permitan.

Otro elemento que no podemos olvidar es la vulneración de las instituciones electorales que desde hace años se viene dando desde presidencia de la República, llegando al colmo del cinismo con las declaraciones de un posible golpe de estado y de fraude, lo cual es ridículo cuando es el poderoso, el hombre más fuerte en la historia contemporánea de nuestro país, señalando fraude en unas elecciones que tiene más que dominadas.

Lo anterior puede ser incluso un buen síntoma, uno que refleje que quizá las cosas no le están saliendo como él quiere, y que incluso con la operación de estado, con la intervención directa de las y los gobernadores de morena, todavía hay voces de libertad.

Su papel está claro, desde el poder apoyando a su candidata; pero el papel del ciudadano es responder en consecuencia. Ya lo veremos.



*Salvador Ávila Cortés. Abogado. Fundador y asesor parlamentario del partido *Nueva Alianza*. Asesor en temas educativos. Representante de la presidencia de la *Confederación de Educadores de América*, en Centro y Sudamérica. Conferencista y analista político en radio y televisión. Twitter: @salvadoravilaco
Correo: salvadoravilacortes@yahoo.com.mx

Por “Entrometerse” en la Campaña Electoral

Nuevamente el INE Manda Callar al Presidente

*Mujer y Poder

Como cada vez que el presidente mete las manos -hasta los codos- en el proceso electoral en contra de la Constitución, y con el agravante de que fue el propio AMLO quien propuso esa prohibición el 2006, nuevamente el *Instituto Nacional Electoral*, el INE, le ordenó al mandatario modificar o eliminar contenidos de sus “Mañaneras”.

El acuerdo del Instituto se refiere a la conferencia de prensa del 21 de marzo “por difusión de propaganda gubernamental”; así como le reiteró el llamado para que “se abstenga, bajo cualquier modalidad o formato, de realizar manifestaciones, emitir comentarios, opiniones, o señalamientos relacionados con logros, acciones o programas de gobierno, así como difundir propaganda gubernamental durante el proceso electoral”.



El presidente López Obrador pone “cara de inocente” -foto- cada que el INE le ordena dejar de intervenir en el proceso electoral y retirar expresiones a favor de una de las candidatas. Pero solo para enseguida volver a hacerlo.

En esta ocasión la falta de AMLO consistió al “aprovechar” el convenio ofrecido por México llamado Vuelta a la Patria y firmado con el presidente Nicolás Maduro de Venezuela, con el objetivo de facilitar el regreso de venezolanos a su país, en un programa que incluye apoyo económico de 110 dólares al mes durante seis entregas e insertándolos en el programa de Bienestar y de oportunidades laborales en México, promocionando así los apoyos sociales del gobierno en plena época de “veda” electoral.

Al respecto, el INE informó que el representante del PAN ante el Consejo Local de Oaxaca, denunció al titular del Ejecutivo Federal por las manifestaciones realizadas en la conferencia al considerarlas como propaganda gubernamental, lo cual vulnera los artículos 41 y 134 constitucionales.

Rechazo popular al Convenio

Dicho convenio, por otra parte, ha sido rechazado por millones de mexicanos en las redes sociales por distraer recursos del erario para entregárselos a extranjeros, mientras en el país se cancelan partidas para la Salud, la Seguridad y otras demandas de los connacionales.

La *Comisión de Quejas del INE* resolvió que era procedente la medida cautelar solicitada porque, bajo la apariencia del buen derecho, se trata de manifestaciones que constituyen logros o acciones de gobierno, así como los programas sociales que se han implementado, lo cual en esta etapa de las campañas se encuentra prohibido por la normativa constitucional y legal.

La anterior es una más de las enésimas órdenes del INE en contra del presidente por la violación a las leyes y de las decenas de exhortos para que desista de continuar haciéndolo. El mandatario acata las ordenes, pero no los exhortos y continua de una y “mil” maneras metiendo las manos hasta los codos en el proceso electoral a favor de su candidata Claudia Sheinbaum.

Y todavía se atreve a decir que la oposición le lleva la cuenta y registro de esas sanciones para “después utilizarlas y demandar la anulación de las elecciones del dos de junio, lo que significaría -alega el presidente- un golpe de estado técnico”. Al respecto se le llevan contabilizadas más de cien ocasiones en que se ha referido a la expresión “golpe de estado” con elucubraciones que solo existen en su discurso... y en su cabeza.

Más Pasos de Morena Rumbo al Comunismo

Si nos esperamos, si permitimos que México continúe por el rumbo y destino al que lo lleva AMLO, mañana pudiera ser demasiado tarde para corregirlo. Quizá para cuando nos demos cuenta de adónde nos conduce ya estemos en el vacío. ¿Así de grave es el asunto?. Vea Usted aquí qué tanto.

***Eduardo Novoa**

Quien nos preside a los mexicanos, quien ha provocado el mayor rechazo en la historia reciente de México por sus acciones contra la nación, anuncia que va a becar a venezolanos, guatemaltecos, hondureños, colombianos y ecuatorianos durante seis meses con los impuestos que pagamos los mexicanos... sin consultarnos.

Xóchitl Gálvez, candidata ciudadana a la presidencia de la República, junto con millones de ciudadanos, se declaró en contra de esta mala decisión de la 4T.



El dinero que los mexicanos ganan con su trabajo, del que pagan una parte en impuestos al gobierno, no debe ser para nuestros hermanos indocumentados rechazados por Estados Unidos, sino en primer lugar para atender la pobreza extrema que padecen millones de connacionales. Es necesario atender la pobreza, pero no a través de dádivas que en Venezuela han probado, precisamente, llevar el país a la ruina, sino a través de educar y crear oportunidades de empleo mejor pagado.

Díaz Canel, dictador comunista cubano, declaró públicamente que ya no hay leche ni pan para su pueblo. Tampoco hay luz, por lo que la gente ha salido a las calles, una vez más, para ser reprimido por su ejército. Mientras tanto, el gobierno mexicano le regala a Cuba millones de barriles de petróleo, nuevamente, sin el consentimiento de sus propietarios, el pueblo de México.

Defender a las dictaduras cubana y venezolana mandándoles "cash" invitando a sus dictadores subrepticamente a México para evitarles problemas con la ley internacional que los persigue, firmar acuerdos con ellos, condecorarlos, alabar públicamente al Ché Guevara y a Fidel Castro, y ponerles estatuas en la avenida Reforma, la más importante de la capital mexicana, son acciones abiertamente a favor del comunismo.

La presencia de espías chinos y rusos en México, y de estrategias cubanos invitados a pervertir las elecciones, el envío de aviones iraníes a México, que comercian entre Venezuela e Irán, un país que apoya al castrochavismo a través del comercio de drogas, son evidencia del alineamiento del poder con el eje comunista que busca restar poderío a Estados Unidos. Y, al mismo tiempo, México es socio comercial de Estados Unidos, y todo lo anterior pone en riesgo la economía del tratado de libre comercio más grande del planeta: el nuestro con el coloso del norte.

Cada semana hay nuevas noticias de acciones comunistas por parte de la 4T, quien anunció que acaba de firmar el acuerdo con Maduro para becar venezolanos. Los mexicanos fueron engañados, ya que de haberse hecho públicas las intenciones del entonces candidato de apoyar a los dictadores comunistas durante la campaña presidencial del 2018, no hubiera obtenido el voto popular.

El comunismo ha llegado a Latinoamérica a través del engaño y del discurso populista dirigido a manipular a los más pobres e ignorantes, para mantenerlos así y obtener su voto. La manipulación del pueblo, también conocida como demagogia, es la perversión de la democracia. Sin embargo, el demagogo la llama democracia, pervirtiendo también el lenguaje. Si desea Usted conocer más acerca de las estrategias de manipulación que usan las dictaduras latinoamericanas y la manera de blindar a nuestros países contra ellas, le recomendamos México en Estado de Sitio, el Blindaje Contra las Dictaduras de Latinoamérica, de venta en Amazon.



***Eduardo Novoa.** Analista político, activista social, promotor de la democracia y del humanismo. Miembro distinguido de FRENA.
Contacto: eduardoo.novoa@gmail.com

La Verdad no Peca... Pero Incomoda

*Jorge Barreto Ruiz

Algo pasa en México con el análisis de la situación electoral cuando se confía mucho en el voto de los jóvenes, pero que por tradición no votan ni se involucran en lo que pasa en el país – en un comportamiento mundial a través de experiencias en votaciones en otros países.

Así que el peso específico electoral decisivo está en la clase media, baja, media y alta, criticada e insultada por el presidente en turno día con día y a lo largo de toda su gestión. Se trata de académicos, médicos, choferes, investigadores, ingenieros, transportistas, profesores, madres requiriendo atención a sus hijos, madres buscando a sus hijos desaparecidos, jueces, deportistas, becarios y en general, toda actividad productiva fue atacada y dañada en su momento, obviamente sin réplica y el mandatario escondido de su micrófono, sin darles la cara a esos tantos mexicanos.



A final de la jornada, el presidente López Obrador está cosechando lo que sembró a lo largo de su sexenio: la división y de los mexicanos y con ello la decepción de millones que, en ese plan, no lo apoyarán ya más en las urnas. Fue suficiente. Hasta la Vista.

Estamos viendo un gran segmento social alejado del presidente, donde todo lo que hace no enorgullece a ninguno de estos mexicanos, las obras simbólicas no motivan a este gran segmento social, el más productivo de la nación y son críticos duros de estos fracasos evidentes por una falta de proyectos estudiados a fondo. Ha reinado el “ahí se va” y el “no pasa nada”.

La gran división social promovida por el presidente desde su primer día de gobierno resulta que ahora, a punto de terminar su gestión ha provocado que no goce de la menor credibilidad ni aprecio a sus obras, ya que lo único que sembró fue rivalidad, insulto, menosprecio y mentira en millones de ciudadanos.

Creó grandes segmentos sociales ofendidos y olvidados en su gestión, que nunca volverían a darle su voto -rumbo a este dos de junio ni a su partido ni a su candidata.

Así que la verdad no peca... pero bien que incomoda.



*Jorge Barreto Ruiz. Observador ciudadano, constructor de profesión Tijuanaense desde 1969. Correo: jbarreto.bc@hotmail.com

Saqueo Criminal

*Dulce Ma. Sauri

Criminal ha sido el saqueo -no hallo otra palabra- de los fideicomisos de Salud, del dinero que vía el *Seguro Popular*, se había acumulado para garantizar la atención de enfermedades catastróficas a la población que carece de IMSS o de Issste.

El fracaso del *Insabi* llevó al presidente López Obrador a instruir la utilización del esquema de salud *IMSS-Bienestar* para atender a quienes el *Insabi* no pudo cubrir. Las cifras son aterradoras: de 54 millones de personas atendidas por el *Seguro Popular* en 2018, descendieron 20 millones en esta administración. Las familias más pobres no tienen nada: ni hospital, ni médico, ni medicinas.

“Lloviendo sobre mojado”, en estos seis meses que le restan a la actual administración, los 23 gobiernos estatales morenistas accedieron a entregar instalaciones estatales -hospitales, centros de salud- al *IMSS-Bienestar*, además de los fondos que les corresponden vía ramo 33, el *Fondo para las Aportaciones a los Servicios de Salud* (Fassa).

Para darnos una idea de la dimensión, el Estado de México transferirá más de 14 mil millones a esta nueva estructura administrativa. En la parte federal, ya traspasaron hospitales generales de la muy menguada *Secretaría de Salud*, los de Alta Especialidad, como el de Mérida. Ahora van por centros hospitalarios como el *O’Horán*, el *Materno-Infantil*, por citar dos ejemplos yucatecos.

IMSS Bienestar viene de lejos, desde que se llamaba *Coplamar* en 1975. Después, fue *Solidaridad*, *Oportunidades*, *Prospera* en los distintos gobiernos, siempre para atender a la población en situación de pobreza, sin acceso a ningún tipo de atención a su salud. Sus recursos provenían del presupuesto federal y de las aportaciones financieras vía *Seguro Popular*, que desapareció en 2020.

Ahora, como si fuera una frágil rama del árbol del IMSS, se le “carga” la enorme responsabilidad de atender a toda la población desprotegida por la desaparición del *Seguro Popular*. Por eso, da escalofríos escuchar al candidato a la gubernatura de Morena comprometer la entrega de la infraestructura de salud y el dinero de los yucatecos a la nueva aventura del *IMSS Bienestar*.

Concentración de poder y dinero

El afán de concentrar poder y dinero en la presidencia de la república no para ahí. Recientemente, la mayoría morenista en la *Cámara de Diputados* modificó la *Ley de Protección Civil* para que los estados se hagan cargo de la atención de las emergencias producto de desastres (huracanes, inundaciones, incendios, terremotos, etc.) y de la reconstrucción. Como diría mi abuelita, “¿con qué ojos, divino tuerto?”

Cuando se viven retrocesos como los actuales, no se limitan solo a una parte, como podría ser los procesos electorales. Afectan a la convivencia en su conjunto. Por eso, cuando revisemos las propuestas de candidato/as a la presidencia y al gobierno del estado fijémonos en sus posiciones sobre el federalismo, el respeto a la iniciativa de los gobiernos estatales y municipales así como de la ciudadanía, que desde cada entidad de la república quiere participar activamente en las definiciones sobre su destino común.

Como en otros temas, la disyuntiva está entre la centralización y la concentración del poder y los recursos de todo tipo en la presidencia de la república o retomar el camino hacia una efectiva participación popular en el marco de un federalismo moderno.



La concentración del presupuesto federal en el sector Salud está provocando la desatención de millones de mexicanos dejados a su suerte; y, por el contrario, la nueva ley para que los Estados y Los Municipios se hagan cargo en caso de los desastres naturales, solo pueden calificarse como un saqueo criminal de la 4T al pueblo de México. Vea Usted aquí si nó.



*Dulce Ma. Sauri. Licenciada en Sociología con doctorado en Historia. Exgobernadora de Yucatán. Articulista de SemMéxico. Correo: dulcesauri@gmail.com



Se Blindan en Sonora los Derechos Políticos de las Mujeres Rumbo a las Próximas Urnas

La ciudadanía sonorenses -y desde luego las autoridades- deberán estar al pendiente de que el Pacto firmado por todos los actores políticos se cumpla cabalmente -tanto durante las campañas partidistas como el día de la jornada electoral del 2 de junio- respecto de mantener el proceso libre de violencia política en contra de las mujeres. Esperemos que así sea.

***Amelia Iruretagoyena Quiroz**

La realidad sabemos es contrastante, y así como existen personas que día con día construyen a favor de la paz y la concordia, hay -también y por el contrario- quienes con su actuar cotidiano contribuyen a envenenar el ambiente, deteriorando el ya de por sí carcomido tejido social.

Estamos frente a un proceso electoral que ya se vislumbra no solo de beligerancia partidaria, sino de graves agresiones que se catalogan como violencia política. En el caso de las mujeres la *Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia* contempla que en las precampañas y campañas las mujeres deben tener acceso y oportunidad para el ejercicio de las prerrogativas que les corresponden y no ser afectadas en sus derechos constitucionales.

La violencia política puede ser de tipo psicológico, económico, patrimonial, sexual, físico, o cualquier otra forma análoga que lesionen o sean susceptibles de dañar la dignidad, la integridad, la seguridad o libertad de las mujeres; y puede ser perpetrada indistintamente por agentes estatales, por superiores jerárquicos, colegas de trabajo, personas dirigentes de partidos políticos, militantes, simpatizantes, precandidatas, precandidatos, candidatas o candidatos postulados por los partidos políticos o representantes de los mismos; por medios de comunicación y sus integrantes, por un particular o por un grupo organizado (*Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia*).

Abiertas las contiendas electorales se mostrará el verdadero rostro de la civilidad con que se conducen candidatas y candidatos, partidos políticos, medios de comunicación, así como simpatizantes de los y las contendientes en pos de los votos ciudadanos.

En ese marco, el 27 de febrero el Consejo Estatal Electoral convocó a instituciones públicas y partidos políticos a firmar el Pacto Social por un Proceso Electoral libre de Violencia Política contra las Mujeres en Sonora.

El pacto aludido, en párrafo anterior, es consecuencia de los logros legislativos en materia de paridad e igualdad de género, y derivado de estos el 28 de octubre del 2020 el Consejo General del INE emitió el Acuerdo INE/CG517/2020 por el cual aprobó los lineamientos para que los partidos políticos nacionales y, en su caso, los partidos políticos locales, prevengan, atiendan, sancionen, reparen y erradiquen la violencia política contra las mujeres en razón de género.

Más adelante, el siete de diciembre del año pasado, el Consejo General emitió el Acuerdo CG91/2023 "Por el cual se aprueba la propuesta de la Comisión Permanente de Paridad e Igualdad



de Género, relativa a refrendar el compromiso del Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana con la Agenda de los Derechos Humanos de las Niñas y las Mujeres en Sonora, promovida por la Observatoria Ciudadana Todas Mx Sonora".

Con dicho refrendo, el IEEyPC se comprometió a dar seguimiento a la agenda citada, particularmente en el eje de *Autonomía Política*: 1.Paridad en todo y armonización jurídica de los lineamientos de la paridad de género en la representación política, contemplándose en dicho eje en el inciso 1.1 Diseñar y promover un Pacto o compromiso por un proceso electoral libre de Violencia Política contra las Mujeres en Razón de Género, sumando a distintas autoridades, partidos políticos y a la ciudadanía en general para lograrlo. (Proceso electoral ordinario local 2023-2024)

Respecto a la responsabilidad que tiene el IEEyPC de promover la no violencia contra las mujeres esta se consagra en la *Ley de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia*: En su artículo 32 Bis señala que corresponde al IEEyPC, en el ámbito de sus competencias, lo siguiente: "I.-Promover la cultura de la no violencia en el marco del ejercicio de los derechos políticos y electorales de las mujeres; II.-Incorporar la perspectiva de género al monitoreo de las transmisiones sobre las precampañas y campañas electorales en los programas en radio y televisión que difundan noticias, durante los procesos electorales, y III.-Sancionar, de acuerdo con la normatividad aplicable, las conductas que constituyan violencia política contra las mujeres en razón de género."

Así las cosas debemos preguntarnos si -dado el clima de crispación política- ¿Aportará el pacto a que se controle la violencia política en contra de las mujeres en este periodo electoral? ¿Ustedes, estimadas lectoras y lectores, qué creen?



***Amelia Iruretagoyena Quiroz**. Dra. en Criminología y Delincuencia Juvenil. Especialista en Procesos de Diálogo y Mediación de Conflictos. Correo: airuretaq@gmail.com

La Herencia: Lo Bueno y lo Malo del Sexenio

*David Abraham Ruiz Ruiz

Los periodos de transición sexenales originan discusiones, diálogos, y como siempre en el dialecto propio del mexicano, una serie de metáforas y analogías con los que ejemplificamos un cambio de ciclo. Una de las más claras, y que no es exclusiva para México, es lo referente a la herencia que un gobierno le deja al siguiente, independientemente de si el siguiente es o no del mismo partido que la presidencia saliente.

La metáfora que se puede aplicar, y ha sido instrumentada por otras transiciones es el juego de activos y pasivos. Entendiéndose así a los activos como aquellos aspectos positivos que construyeron el gobierno saliente, logros medibles, avances que bien debiesen ser extendidos por parte del gobierno entrante. Y los pasivos son las deudas, o, mejor dicho, el trabajo pendiente o mal hecho.

Los activos

Reformar el mercado laboral.- Incrementos sostenidos al salario mínimo, reformas que incidieron a las estructuras laborales, los acercamientos sindicales, reencontrar puntos que permitieron un mercado laboral más justo. Es un camino correcto y que está trayendo mejores resultados, debiese ser continuado por un nuevo gobierno.

Programas sociales.- La apuesta por incrementar el tamaño de los programas para abatir la pobreza hasta llevarlo al grado constitucional es en gran parte simbólico, pero la narrativa detrás de ella hace que haya un mayor consenso que el avance sustancial en materia de pobreza se explica por los dos puntos anteriores, ingresos más altos por lo laboral, e ingresos sostenidos por apoyos sociales.

Solidez en los fundamentales macroeconómicos.- Existe el estereotipo de los gobiernos de izquierda en América Latina con relación a lo agresivas que pueden ser sus políticas económicas y cómo terminan desfalcando sus presupuestos e inyectando cantidades brutales de deuda para sostenerlo. Se puede calificar de varias maneras a este gobierno, pero una realidad es que, exceptuando el último año del sexenio, se cuidó con pinzas el déficit público y el no entrar a un terreno de alto riesgo.

Los pasivos

Se acabó el espacio fiscal.- El gobierno evitó emitir cantidades grandes de deuda haciendo uso de cobrar adeudos antiguos a empresas durante la pandemia, de un recorte sustancial de programas, fideicomisos, instituciones y demás áreas que repercutieron en problemas operativos que no se subsanaron. Tan se acabó el espacio fiscal que en 2024 fue imposible sostenerlo sin emisión de deuda como los ejercicios previos. Ya no hay guardaditos y el espacio que se consumen las pensiones del presupuesto va aumentando, de éstas últimas se va alrededor de una quinta parte del egreso público. Ninguna candidata quiere hablar de esto, pero uno de los grandes conflictos que deja el gobierno es tener que replantear las fuentes de financiamientos para la siguiente administración.

PEMEX. - Uno de los datos más contundentes con relación a los apoyos que recibió Petróleos Mexicanos fue el dado por Jorge Andrés Castañeda hace unas semanas. Entre aportaciones de capital, apoyos y créditos fiscales, el Estado mexicano le dio a PEMEX alrededor de 89 mil millones de dólares, el equivalente



Juicioso y ponderado recuento de los activos y los pasivos económicos y sociales del sexenio que termina y de cómo impactarán al siguiente. Con seriedad el autor enlista los puntos positivos y los negativos del régimen de AMLO sin poses ni actitudes: las cosas, tal como son desde un punto de vista profesional.

aproximado al PIB de Costa Rica o de Venezuela. Es decir, se le dio el total de una economía completa a PEMEX, la mitad de esto se fue tanto a Dos Bocas como al *Sistema Nacional de Refinación*, y básicamente las condiciones de deuda están peores que cuando inició el sexenio en cuestiones de estructura, se tiene casi el mismo monto de deuda, pero con una mayor proporción de corto plazo para apretar sus finanzas. La refinación ha resultado en una apuesta fallida en términos de pérdidas financieras y en producción, mientras que el negocio de exploración, que es en donde están los retornos reales, no ha tenido la infraestructura requerida.

Pobreza extrema, sin efectos.- Hace un momento se explicó que la narrativa y puesta en marcha de los programas sociales ha sido un activo, sin embargo, distan mucho aún de combatir la pobreza extrema en el país, la cual genera disturbios sobre el tejido social. Los números que da el CONEVAL son reveladores, prácticamente no avanzamos en el sexenio en la reducción de pobreza extrema, y esto coincide con las críticas sobre los programas del bienestar, que no han conseguido el alcance prometido y están excluyendo por defectos en la concepción metodológica a los mexicanos marginados, a los mexicanos que carecen de bienes y derechos públicos.

A esto se le adhieren que la institucionalidad de salud en México tuvo diversos cambios y significaron, según la propia evidencia, en retrocesos para la población más vulnerable del país.

Hay varios activos, hay varios pasivos. Tanto la ciudadanía como la clase política debemos contemplar el contexto histórico que nos toca vivir, y los ciudadanos votar por aquello que nos lleve a mejores condiciones económicas y una sociedad más justa; y a la clase política a cumplir con la responsabilidad que les asignamos democráticamente, nada más, ni nada menos.



*David Abraham Ruiz Ruiz. Maestro en Finanzas por la Universidad de Sonora. Twitter: @Ruiz4D
Cel: (6622) 684487. Correo: dabrahamr94@gmail.com

Opción empresarial 2024: Atraer Flujo de Inversionistas a Sonora

Plática con Don Jesús Gámez, *Presidente de Index*

*Lic. Aurora Retes Dousset

Resulta necesario desarrollar una estrategia agresiva de promoción por parte de los empresarios sonorenses y del gobierno, así como convencer a los inversionistas que la entidad es su mejor opción.

Porque Sonora no aparece en los 15 estados del país que atraerán *Inversión Extranjera Directa* (IED) según la *Secretaría de Economía Federal*. Así que platicamos con Jesús Gámez, *Presidente de INDEX Sonora* para que nos dijera el significado de esta mala noticia para la entidad.

El dirigente nos explica que el 2023 fue un año muy exitoso para el crecimiento orgánico de las empresas extranjeras instaladas en la entidad -además del proyecto de gas licuefacción- que generan empleo, inversión y crecimiento para el desarrollo económico. Pero para el 2024 no se está presentando esta expectativa tan concreta.

Jesús Gámez, hace una propuesta puntual para que este año sea más efectivo, a pesar del entorno político y la desconfianza que genera, reitera que Sonora es un destino muy atractivo, pero que está desperdiciando su potencial y áreas de oportunidad porque el mundo no sabe dónde está ubicado, ni que ofrece ni para qué puede servirles.

Hay un acercamiento de empresas coreanas que han venido a conocer lo que hay y que están interesados en aterrizar proyectos; y los chinos también solicitan información, pero quienes realmente muestran interés claro con el 50%, son las empresas norteamericanas las que efectivamente ya presentan la intencionalidad de invertir.

Estrategias de promoción económica

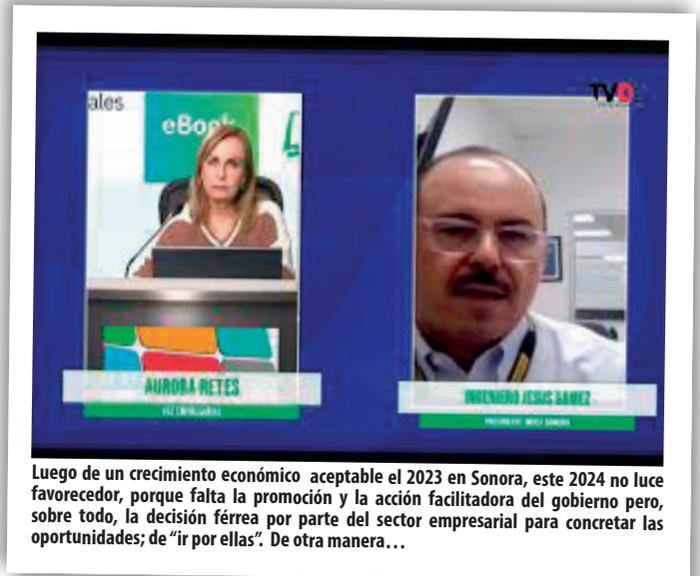
Gámez asegura que hay que salir con una estrategia concreta de promoción, utilizando las organizaciones como Sonora Global, Codeso y otras más, donde coordinadamente con una visión muy concreta de aumentar el flujo de inversionistas para Taiwán, Corea y China, pero sobre todo ir a visitar empresas norteamericanas, en electromovilidad, medicina, automotriz y semiconductores ya que se tiene conocimiento y preparación para asumir los retos de estos sectores.

Los empresarios sonorenses "tienen que organizarse e ir en una misión comercial con tiros de precisión en mercados, tanto como aprovechar las visitas de promoción del gobierno que abrió unas 70 oportunidades; pero hay que ir a cerrar los tratos y traerlas a la entidad como inversiones nuevas, explicando y garantizando que se tienen las condiciones y se comparte el riesgo", nos dice el dirigente.

Sonora requiere un sector empresarial proactivo, más unido y con una visión compartida, porque -apunta Gámez- "son los que hacen los negocios y tienen el pulso de lo que se tiene y necesita para lograr efectividad en la atracción de las inversiones, con la coordinación facilitadora del gobierno, pero el sector empresarial es el efectivo para concretar".

También hizo una autocrítica al sector empresarial asegurando que hay estados en el país con menos fortalezas productivas y talento especializado, pero tienen una gran labor promocional y el sector empresarial juega un papel fundamental en la búsqueda de nuevas inversiones.

Acá en Sonora ha habido administraciones de gobierno de todos los colores políticos, pero las cosas siguen igual; en cambio, hay estados como Nuevo León que han tenido también alternancia, pero tienen una claridad férrea en saber que el desarrollo económico depende de su voluntad decidida para lograr que las cosas sucedan y el gobierno es un actor más, "pero no el definitivo para ser exitosos" concluye nuestro entrevistado.



Luego de un crecimiento económico aceptable el 2023 en Sonora, este 2024 no luce favorecedor, porque falta la promoción y la acción facilitadora del gobierno pero, sobre todo, la decisión férrea por parte del sector empresarial para concretar las oportunidades; de "ir por ellas". De otra manera...



*Lic. Aurora Retes Dousset. Directora Voz Empresarial. Medios, Noticias, Editorial, Asesoría Marcaje Personal, Comunicación. Cel. 66 22 23 05 57. Correo: aretes0@gmail.com.

Resultados del VI Parlamento de Mujeres en Sonora

***Mujer y Poder**
De las 31 ponencias que se presentaron en el Congreso del Estado de Sonora desde el pasado mes de febrero y durante las primeras semanas de marzo del presente año, 23 de ellas resultaron seleccionadas por su viabilidad legislativa por la Comisión Para la Igualdad de Género, y que fueron presentadas por sus autoras durante el VI Parlamento de Mujeres realizado el 20 de marzo.

Dicho parlamento se viene realizando en los últimos años con la finalidad de dar prioridad -en cada ejercicio legislativo- a las exigencias de las sonorenses para convertirlas en reformas legales.

Los temas centrales a abordarse en esta edición fueron los relativos al "Acceso a la Justicia y Erradicación de la Impunidad"; a la "Violencia Digital y Redes Sociales"; así como a la "Interseccionalidad de las Desigualdades de Género".

Participación de las ponentes

Durante cinco minutos cada una de las participantes seleccionadas desarrolló sus propuestas, divididas en tres bloques de presentación, dependiendo de los temas escogidos señalados en el párrafo anterior.

Así, en el tema sobre "Violencia Digital y Redes Sociales" participaron las ciudadanas Holyenka Camargo García y Reyna Denisse Zayas Villaescusa; así como Brianda Vivian Martínez y María del Carmen Haufon Gattaz.

Por su parte, las ciudadanas María Fernanda Leal Martínez, Kitzia Rubí Flores Rojas, María del Rosario Fátima Robles Robles, Victoria Adilene Astorga, Ana Gabriela Ruiz Santoyo, Irma Guadalupe Villegas Guzmán y Francisca Lizárraga Caro, dieron a conocer sus propuestas del tema "Interseccionalidad de las Desigualdades de Género".

Y respecto del "Acceso a la Justicia y Erradicación de la Impunidad", intervinieron con ponencias las también sonorenses Karen Olimpia Moraga Zavala, Martha Frías Armenta; Linda Isis García, Melissa Samaniego Encinas, Fabiola Santoyo Rojas, Lizette Georgina Sandoval Meneses, Amelia Iruretagoyena Quiroz, Blanca Luz Saldaña López, Joselyn Elizabeth Reyes Amparan y María de los Ángeles Flores García.

En esa misma temática participaron a su vez Reyna Cristina Benavides Juárez, Angélica María Pacheco Carballo, María del Rosario Molina González, Leticia Burgos Ochoa y Sara Valle Dessens.

Menos interés en la violencia digital y en la que viene mediante la IA

Como podemos observar, las cuestiones más demandadas -por el número de ponencias presentadas y seleccionadas- tienen que ver con estos dos últimos temas "tradicionales" -por así llamarlos- por sobre el primero relativo a la *Violencia Digital y Redes Sociales*, de cuño más reciente.



La Dra. Amelia Iruretagoyena Quiroz, toda una institución en la academia y la investigación social en México y el extranjero -y articulista de *Mujer y Poder*- participó activamente en el VI Parlamento de Mujeres recientemente realizado en el Congreso del Estado de Sonora.

El acceso a la justicia en casos de violencia de género y las medidas que fortalezcan los mecanismos de denuncia, así como sobre la impunidad; y, por otra parte, las relativas al empoderamiento de las adultas mayores, de mujeres indígenas, equidad en zonas rurales, de seguridad urbana, derechos de mujeres migrantes, etcétera, parecieron, en este VI Parlamento, de mayor interés que las relativas al bloque sobre la *Violencia Digital y las Redes Sociales* que versan sobre los desafíos contemporáneos relacionados con las agresiones en la web en plena era de la conectividad; sobre las medidas para contrarrestar la difusión no consensuada de contenido y el ciberacoso, así como la influencia de la inteligencia artificial y la necesidad de fomentar la alfabetización digital como herramienta clave para la seguridad en línea de las mujeres.

Las memorias de las propuestas estarán próximamente disponibles en el micrositio de la Comisión para la Equidad de Género, a través de la página web del Congreso del Estado, y que, por su importancia les recomendamos consultar a nuestras lectoras y lectores.

Mujer y Poder les dará, desde luego, seguimiento a estas propuestas ciudadanas, para ver cuáles se convierten, primero en leyes; y segundo, si se cumplen en la realidad.



Las propuestas "tradicionales" en materia de género -relativas a las agresiones, la impunidad, la atención a víctimas, etcétera- prevalecieron durante el VI Parlamento de Mujeres, por sobre las "modernas" de la violencia digital y el ciberacoso, por ejemplos. Y ni se diga sobre la apenas irrupción de la Inteligencia Artificial como un nuevo medio de violencia.

Concurso de Proyectos para Niñas y Adolescentes del *Inmujeres*

***Mujer y Poder**

¡ATENCIÓN NIÑAS, ADOLESCENTES, MAESTROS Y PADRES DE FAMILIA!

El Instituto Sonorense de las Mujeres está invitando en su página web y en diversos promocionales, a que niñas y adolescentes participen en la Tercera Edición del Concurso Nacional "Proyectos Científicos, Culturales y Deportivos" del *Inmujeres*, para lo cual se emitió la convocatoria correspondiente y que ahora mismo se encuentra abierta con fecha límite de entrega de los trabajos el próximo 26 de abril del año en curso.

Lo anterior con el objetivo de que las niñas y las mujeres adolescentes mexicanas, de manera breve, sencilla y práctica -e incluso divertida- impulsen su creatividad y su capacidad de liderazgo creando proyectos escritos o audiovisuales que promuevan la igualdad entre mujeres y hombres sobre tres temas principales: ciencia, cultura o deporte.

El llamado es para dos categorías: una para niñas entre 10 y 14 años; y otra para mujeres adolescentes de entre 15 y 19 años que integren un equipo de dos participantes, que pueden ser amigas, hermanas, primas o compañeras de escuela y que vivan en cualquier Entidad Federativa de la República Mexicana, con la posibilidad de que el lugar de residencia de cada una sea diferente.

El concurso será en dos Modalidades:

Los trabajos podrán ser en modalidad escrita - de máximo tres cuartillas; o en audiovisual original con duración de tres minutos. Y, por otra parte, si el proyecto está desarrollado en Lengua de Señas Mexicana deberá acompañarse de su traducción escrita al español.

Contenidos:

El proyecto deberá tener solo uno de los siguientes contenidos:

1. Sobre trabajo en la comunidad, mediante diseño de actividades para impulsar la participación de las personas en actividades científicas, culturales o deportivas.
2. Documento de reflexión que responda a ¿Cómo sería nuestro mundo si las niñas, niños, mujeres y hombres tuviéramos las mismas oportunidades para dedicarnos a la ciencia, el deporte y la cultura?
3. Fábula: Escrito que cuente la historia de una protagonista niña, adolescente o mujer en el ámbito de la ciencia, cultura o deporte y que concluya con una moraleja que invite a niñas



ESTÁ DIFUSIÓN ES DE CARÁCTER PÚBLICO AJENA A CUALQUIER PARTIDO POLÍTICO. QUEDA PROHIBIDO SUS USO PARA FINES DISTINTOS A LOS DE CARÁCTER INFORMATIVO

Todavía queda tiempo para que equipos de niñas y mujeres adolescentes de 10 a 19 años se inscriban en el Concurso de Proyectos Científicos, Culturales y Deportivos que se realizará este mes de abril. Aquí hacemos un resumen de los temas a presentarse en este sencillo y breve certamen -escrito o en video- y que puede resultar también de lo más divertido.

y mujeres adolescentes a desarrollar habilidades científicas, culturales o deportivas. En caso de que la fábula se grabe en audiovisual también es necesario enviarla de manera escrita; y

4. Reportaje: Escrito o audiovisual que se asemeje a una nota o artículo periodístico.

La convocatoria establece que los equipos participantes deberán inscribir un solo proyecto sobre un solo tema, es decir, solo será en ciencia, o cultura, o deporte, en una sola modalidad (escrito o audiovisual) y con un solo contenido de los señalados en el párrafo anterior.

Premios

Un Comité Dictaminador -integrado por servidoras y servidores públicos expertos en los temas del Concurso, evaluarán cada uno de los proyectos participantes seleccionando a los ganadores de los proyectos en cada una de las categorías y temas presentados, quienes obtendrán un premio económico de \$12.500 para cada una de las ganadoras y un Reconocimiento; y, en su caso, una Mención Honorífica a los trabajos sobresalientes.

La publicación de los resultados será el viernes 31 de mayo de 2024 y se hará por medio del sitio oficial del *INMUJERES*, asimismo, se establecerá contacto con los equipos ganadores la semana posterior para la entrega de los premios.

Entérese Usted de mayores detalles en la página web del ISM o en el *Inmujeres*.

Mediadores Infantiles

La Mediación -que el Dr. Jorge Pesqueira impulsó de Sonora al mundo- no solo es cosa de adultos. Es quizá más importante propiciarla desde los primeros años. Como Tomás Herrera nos tiene acostumbrados, nuevamente aquí disfrutamos de su profundidad y sensibilidad ante lo cotidiano.

***Tomás Herrera**

Recuerdo. Hace ya mucho tiempo. No recordamos específicamente cuanto (él, Jorge, lo tendría que contar). Pero sí hace mucho tiempo que “el terco” del Dr. Jorge Pesqueira Leal emprendió su lucha quijotesca para encender una lucécita en el mundo cotidiano de la división y los conflictos.

Terco. Porque, imagino yo ¿qué no imaginaria él?, que sus postulados sobre la Mediación Humana, podrían llegar tan lejos como han llegado... “la posibilidad de ser arbitro infantil de querellas de salón y patio”.

“Mire vuestra merced -respondió Sancho- que aquello que allí se parece no son gigantes, sino molinos de viento, y lo que en ellos parecen brazos son las aspas, que, volteadas al viento, hacen andar la piedra del molino”.

¿Qué piensan los lectores que sucedió? Pues resulta que Alonso Quijano, alias *Don Quijote* espoleando a Rocinante emprendió aguerrido su carrera hacia el molino -desoyendo la voz de su fiel escudero- y sintiendo que su lucha y la defensa del bien merecía la pena, cargó contra el grandullón gigante que atemorizaba a la pequeña gente manchega. En ese momento luminoso el molino representaba la causa por la que merecía la pena luchar.

Así, cuando en esos años atrás, el Dr. Pesqueira profetizaba -por así decirlo- en su propia tierra y en tierras extrañas y aun lejanas, el concepto de “Mediación”, para poner su granito de arena en los conflictos humanos y llegar, por la vía del diálogo y el entendimiento, a una paz, no a una ruptura, ya había muchos hombres y mujeres, muchas agencias especializadas en conflictos superlativos: guerras, divisiones políticas, desacuerdos irreconciliables... que de una u otra manera siempre han existido esos “peones” de la mediación humana.

Pero, lo que el Dr. Jorge Pesqueira adicionó, inventó y propició, a mi parecer, fue el concepto de “mediación cotidiana”, a pie de calle, a pie de la vida real.

Parece mentira. Pero hoy que somos tan inteligentes y tenemos tantos avances a nuestro alcance para satisfacer los egos y los acuerdos, hemos entrado en un “agujero negro” de conflictos, divisiones, desajustes... que la Mediación se ha visto orillada a llegar hasta el mundo infantil.

Aunque Ud. no lo crea. El mundo infantil está lleno de conflictos y requiere urgentemente de mediadores especializados.

Son ya muchas las escuelas, los colegios, los centros de educación a todos los niveles, que están apostando por la formación de pequeños grupos de Mediación, para que ellos mismos, los alumnos, que se entienden entre sí, sean árbitros e intervengan en las desavenencias de los individuos de estatura pequeña.

El Mediador no da soluciones, tampoco regaña, ni da consejos lapidarios. El Mediador, aunque apenas tenga 11 o 16 años, ha sido instruido en la escucha, en la gestión de emociones, en la colaboración y búsqueda de alternativas que lleven a solucionar los problemas de salón de clase, de patio de recreo, de *bullying*.

¿Se imaginaría, Jorge, años atrás, que sus convicciones sobre la Mediación, apenas pensada para solucionar conflictos en el mundo del adulto, sería tan importante y necesaria incluso -o quizá desde ahí y precisamente- en el mundo infantil?

¡Ni modo! El tiempo es así. Nos sorprende. Y en ocasiones --como la aquí recordada-- nos sorprende para bien.



Imagen YouTube



***Tomás Herrera.** Filósofo y Teólogo. Coach de capacitaciones. Presidente de la *Fundación CREES*. Correo: tseco1@hotmail.com www.tomasherrera.com

Su Chao: De Concubina... a Emperatriz

*Lic. Araceli G. de Enriquez Burgos

Wu, o Wu Zetian (Wade-Giles: Wu Tsé-t'ien), emperatriz de China vivió del año 625 al 705 -80 años de edad, muchos para aquellos entonces.

Aunque otras mujeres tuvieron mucho poder desde la posición de emperatrices, o como consortes o regentes, Wu fue la única que reinó como soberana, llegando a proclamar su propia Dinastía, a la que llamó Zhōu en un intento de que su reinado evocara el esplendor idealizado de los antiguos linajes. Esta nueva estirpe interrumpió brevemente la dinastía Tang, que sería restaurada tras su abdicación forzada, meses antes de su muerte.

Nacida como hija indeseada en el seno de una familia china que gozaba de ciertas comodidades, Wu Chao pasó a ser una vigorosa mandamás.

Rebosante de energía, siendo niña solía observar tras una cortina cuando sus hermanos varones recibían al maestro a domicilio; así aprendió a leer y escribir en una época en que no era común alfabetizar a las mujeres.

A los 14 años de edad su padre la vendió al Emperador para que le diera uso como su concubina de quinta categoría; y cuando el emperador murió ella sufrió el destino que la ley y la tradición imponían a las esposas y concubinas: le afeitaron la cabeza y la recluyeron en un convento.

Durante siete años planeó como fugarse, pero finalmente consiguió comunicarse en secreto con el nuevo emperador, quién la trajo de nuevo al harén del palacio.

Sacrifica a su propio hijo

El heredero al trono estaba profundamente enamorado de la ex concubina de su padre, pero dado que ya contaba con una esposa oficial, tuvo que conformarse con hacerla su concubina de segundo grado de prioridad. Sin embargo, la emperatriz no había podido darle un heredero y los amores entre el emperador y Wu dieron a luz un robusto varón.

La esposa del emperador temía que el niño se convirtiera en el heredero del trono, así que conspiró contra Wu Chao para hacerle la vida imposible. Cierta día en que la emperatriz fue a visitarla, Wu ahogo a su propio hijo pero logrando que las sospechas recayeron en la emperatriz -precisamente por tener "un motivo" - y quien fue acusada de asesinato y ejecutada.

Así, logró ser nombrada primer consorte de su marido con quien procreó un segundo hijo enviándolo lejos como embajador.

Poder y más poder

Wu Chao siguió adjudicándose cuotas de poder. En el año 660, el emperador sufrió una embolia que lo dejó paralizado. Convertido en algo similar a un vegetal enojado, el emperador le concedió a Wu los poderes absolutos del trono mientras él se resignaba a comerse su mogo de vegetales de manos de un eunuco.

Al morir el emperador en el año 683, Wu hizo declarar su tercer hijo inepto para hacerse cargo del gobierno. Así fue que su hijo menor, el más incapaz, ocupó el trono mientras ella continuaba gobernando.

Comenzaría entonces su reinado. Se quitó de en medio a cualquiera que tan solo la mirara con malos ojos. Las ejecuciones de sus enemigos y el exilio de otros miembros de la familia real eran cosas cotidianas.

Pero Wu Chao no fue solamente una cruel sátrapa, ya que -al mismo tiempo- se preocupó por elevar el nivel académico de los servidores públicos. Fue también patrona de la literatura y del saber, otorgando pensiones fijas a filósofos, científicos, pensadores y poetas en general.

Mando construir templos y hospitales donde los enfermos eran cuidados por los mejores galenos y monjes budistas. Abrió puestos de salud populares, se garantizó que los enfermos mentales fueran respetados y bien cuidados a través de una red de hospitales estatales.

Además amplió las fronteras de China hasta los confines de Corea, haciéndole la guerra con su propia flota.



Desalmada -al grado de, según la leyenda, matar a su propio hijo para inculpar a la emperatriz y hacerse del trono- y autoproclamada descendiente divina de Buda fue, al mismo tiempo, una soberana que trajo una gran prosperidad y reconocimiento de derechos para mujeres y niños.

En el año 690 fue nombrada "Sagrado y Divino Emperador de China", un exceso para la sociedad de la época. Wu Chao le quito cuotas de poder a las viejas familias de la oligarquía, la mujeres gozaron de oportunidades nunca antes vistas durante los 50 años de su reinado y ocasión para que muchos niños por fin fueran a las escuelas.

El mando de Wu Chao fue tan efectivo que la suprema dinastía Tang se beneficio de sus reformas.

A sus 72 años formó un harén de mancebos, conocido como el Instituto de la Grulla, para su propio y particular disfrute.

Cuando la diabetes comenzó a hacer estragos en su organismo, terca como siempre, prefirió morir antes que le amputaran una pierna.

Las profecías chinas ya la habían anunciado como alguien que arribaría al trono con facciones femeninas y corazón de tigre. No fallaron, aunque finalmente su dinastía la conformó solo ella, siendo solo inicialmente sucedida por su hijo el emperador Zhongzong.

Tras un golpe de estado fueron ejecutados sus ministros (y amantes, según la leyenda) los hermanos Zhang, Zhāng Yizhi y Zhāng Chāngzōng, siendo obligada a abdicar y su hijo el emperador Zhongzong volvió a subir al trono, pero restaurando la ancestral dinastía Tang, el año 705. La anciana Wu moriría varios meses después, en diciembre de ese mismo año, a punto de cumplir los 81 de edad.

Auto proclamada descendiente divina de Buda, la historia la reconoce como una monarca progresista, visionaria y que siempre se preocupó por la salud y la culturización de su pueblo.



*Lic. Araceli González de Enriquez Burgos. Es abogada con posgrado en Historia y Cultura de la Pintura Palazzo Spinelli y el Instituto Michelangelo de Italia.
Correo: aracelli222@yahoo.com.mx

En Agosto nos Vemos, de García Márquez

*Rafael Antonio Vidales

Enorme revuelo ha causado la publicación de esta novela póstuma del Nobel Gabriel García Márquez, sobre todo porque en su "testamento" habría dejado en claro -el 2004- poco después de haber publicado su último libro *Historia de Mis Putas Tristes*, que si bien se sentía bastante satisfecho con el argumento y con la protagonista -una mujer que al visitar la tumba de su madre cada mes de agosto, lejos de su hogar, tiene amantes distintos y escapa de la rutina de su esposo y sus hijos, con muy explícitas descripciones sexuales- pero que el final de la novela, confesó Gabo, no terminaba de convencerlo.

A la larga, el libro -vendidos los derechos por sus hijos, Rodrigo y Gonzalo García Barcha en contravención con los deseos de su padre, pero que igual se ha convertido en un éxito mundial de ventas- en realidad ya había sido publicado en algunos medios por Gabo fragmentado a manera de cuento e incluso con diferentes versiones, correcciones, reescrituras y demás muy a su estilo. En uno de ellos, por ejemplo, se trata de un solo amante -hasta que le dio la forma de novela. Pero no satisfecho se quedó en un borrador que guardó en su archivo personal del *Harry Ransom Center de la Universidad de Texas*, en la ciudad de Austin, donde, a su muerte fueron a hurgar sus herederos para decidirse a divulgarla en el décimo aniversario de su fallecimiento.

Esto último -que ha provocado serias críticas odiosas- es lo más natural del mundo: primero porque los hijos, salvo los timoratos, no le hacen caso a los padres y menos, como en este caso cuando se trata de un "tesoro"; como lo comprueban las carretadas de millones de dólares que ha generado; y segundo, porque una vez heredados los bienes cambian de propietario y no hay restricciones sobre esas propiedades (paradójicamente solo en las "novelas" se condiciona la herencia a cubrir mayores requisitos para disfrutarla). Y tercero -lo que agradecen millones de lectores- que tengamos una obra suya adicional que disfrutar -así no sea de las mejores, ni mucho menos, según coinciden los críticos literarios más sesudos.

Los hijos de Gabo, desde luego, son herederos millonarios, pero tienen sus propias profesiones e ingresos, así que tampoco lo hicieron para salir de pobres. Recientemente, el hijo mayor, Rodrigo, quien es un destacado cineasta, anunció la filmación de una serie para la televisión con un guión para *Cien Años de Soledad* -pese a que su padre no hubiera estado de acuerdo tampoco, porque alguna vez dijo que "quería que cada lector le pusiera rostro a los personajes". Advirtió, además, que ninguna película podía compararse con la versión original escrita -salvo, quizá, le agregamos nosotros, con la excepción de *El Padrino*, de Mario Puzo, que Francis F. Coppola llevó tal cual a la pantalla grande.

Por supuesto que *En Agosto nos Vemos* merece ser leída, porque aunque al autor no lo convenció el final cuánto vale todo lo que está en medio del principio y del fin. Y además porque, pese a Alzheimer que padeció en sus últimos años y que le disminuyó su creatividad, la prosa precisa que lo caracterizó está ahí incólume y es una obra maestra de expresión literaria -en alguna ocasión dijo Gabo que la aprendió de la "carpintería" que utilizaba Juan Rulfo para escribir solo las palabras precisas.

A nosotros, salvo efectivamente alguna "pulida" a las últimas líneas, el final nos parece creíble y acorde al personaje, Ana Magdalena Bach - un nombre especialmente escogido y que el autor nos deja descubrir porqué como tarea a los lectores. Porque ella regresa, en definitiva, a su hogar llevándose los huesos de su madre, como se refiere Gabo en alguna de sus obras respecto a que es la única manera de no regresar a visitarlos, cerrando así un ciclo en su vida.

Por otra parte con esta novela equilibra su obra al final de su vida, luego de que en *Memoria de Mis Putas Tristes* (2004) y que, en realidad no tienen nada de tristes sino todo lo contrario; y sobre todo en *El Amor en los Tiempos del Cólera* (1985) son de un machismo exacerbado; y, en cambio, *En Agosto nos Vemos* es una mujer quien se sale "con la suya".

Finalmente el mes de agosto en su obra tampoco está escogido al azar; se trata de la temporada con el clima más inestable del año en que proliferan las tormentas y los ciclones y donde todo puede suceder, razón por la cual quizás también Jorge Ibarguengoitia le puso *Los Relámpagos de Agosto* a su primera novela; y también nos recuerda el título a la de Enrique Jardiel Poncela *Nos Vemos en Siberia, Vida Mía*. Y en cuanto al texto, al cuento *La Dama del Perrito*, de Antón Chéjov, en que también la protagonista gusta de los placeres adúlteros -pese a ser una esposa bien avenida en su matrimonio.



Al Nobel Gabriel García Márquez no le convencía el final de esta novela y dejó dicho que no fuera publicada. Afortunadamente sus herederos no le hicieron caso y la dieron a conocer; y así nos convencemos una vez más que lo "bueno" está en medio del principio y del fin, porque al igual que en nuestras vidas, es lo único que cuenta. Aquí vemos al gran Gabo en una ilustración de Sebastián Angresano para Anfibia/ Unsam.

*Premio Nacional/Sonora de Cuento SEMAR 2023.



*Rafael Antonio Vidales. Abogado, periodista y analista político. Correo: mujerypoder07@yahoo.com.mx

Reunión de Marzo del *Club de Lectura Inés Arredondo* en Hermosillo, Sonora

*Rafael Antonio Vidales

Una vez más y como cada 15 días, las y los integrantes del *Club de Lectura Inés Arredondo* de Hermosillo, Sonora, patrocinado por el *Fondo de Cultura Económico (FCE)*, realizaron su sesión ordinaria el pasado 20 de marzo en un restaurante de la ciudad para, en esta ocasión, analizar la novela *Mi Nana Soy Yo* y el cuento *La Otra Herencia*, ambos de la Mtra. Carmen Alonso.

En esta reunión se tuvo la feliz coincidencia de la presencia de la autora ya que Carmen es, casualmente, la coordinadora del grupo de lectura, lo cual se aprovechó para intercambiar opiniones directamente con ella.

Siguiendo el orden del día acostumbrado se presentó una breve biografía de la autora para enseguida dar cuenta del contexto, los temas, los personajes y el contexto de las obras en estudio.

Mi Nana Soy Yo, es una novela breve sobre la amalgama -a través del folclore, la cocina, y las tradiciones- que une afectivamente a dos generaciones, donde se revelan una serie de anécdotas sobre esa relación trascendiendo intensamente en el aspecto humano de los y las protagonistas.

El cuento *-La Otra Herencia-* por su parte, satisface plenamente el concepto propio de su género, cuando el lector supone que se trata de la visita de *La Muerte* a una moribunda pero es sorprendido por un final inesperado.

Tras la sesión de trabajo -y como ya es costumbre- los asistentes socializaron entre sí disfrutando de una agradable cena y velada.

*Premio Nacional/Sonora de Cuento SEMAR 2023.

CLUB DE LECTURA Inés Arredondo Reunión 50

MÍRCOLES 20 de MARZO 5:00PM
Lugar: Restaurante Bistro Calle Guerrero 115 Entre Coahuila y Everardo Monroy Colonia Centro.



MI NANA SOY YO



LA OTRA HERENCIA



Carmen Alonso

OBJETIVO: Analizar las obras: "Mi nana soy yo" "La otra herencia" de Carmen Alonso

ORDEN DEL DÍA:

- BIOGRAFÍA DE LA AUTORA, ARGUMENTO, TEMAS, PERSONAJES, CONTEXTO, LENGUAJE, FIGURAS LITERARIAS, TONO.
- Recordatorio de próximas lecturas
- Asuntos Generales
- Convivio: 7:30pm

POR UNA REPUBLICA DE LECTORES

En la sesión de marzo de este Club de Lectura se analizaron dos obras de la Mtra. Carmen Alonso -una Novela y un Cuento- con la feliz coincidencia de que ella es, también, coordinadora de este grupo, haciendo todavía más intensa e interesante la participación de la asistencia.



Recientemente, la escritora María del Carmen Islas Sepúlveda se integró al Club. Aquí la vemos en el Congreso Mundial de Poetas 2023 (WCP) realizado en Italia. Próximamente divulgaremos aquí algunas de sus obras. Bienvenida.



En plena sesión de análisis literario de las obras correspondientes, aquí vemos a las y los integrantes del Club intercambiando comentarios en su reunión del pasado mes de marzo. Un éxito más de este grupo de Hermosillo, Sonora, auspiciado por el Fondo de Cultura Económico.

Primera Mujer Ambientalista en América Latina

*Alba Luz Frock

¿Quién fue Gertrudis Duby? Nació en Suiza en 1900 y en el año de 1938 llegó a México. Fue escritora, periodista, fotógrafa y etnógrafa.

Cuando radicó en Suiza, fue la encargada de la sección femenina del *Partido Social Demócrata Suizo* y encarcelada por oponerse al régimen fascista. En 1928 conoció las legiones reaccionarias de Adolfo Hitler. En Francia luchó contra el nazismo como periodista y activista política. En 1939 permaneció encerrada en un campo de concentración. Cuando la liberaron se embarcó rumbo a América y fue así como llegó a México estableciéndose en San Cristóbal de las Casas, Chiapas.

Desde mediados del siglo pasado defendió la conservación del ecosistema y de la selva lacandona. En 1980 recibió el *Premio Chiapas* "por una vida dedicada a la protección de la selva, la vida y cultura de los mayas en el Estado"; y en 1991 recibió el reconocimiento del *Programa de las Naciones Unidas* como "Primera Mujer Ecologista de las Américas".



Llegada de Europa a México a finales de los años 30 del siglo pasado, Gertrudis Duby -al centro en la foto tomada en una comunidad chiapaneca- obtuvo el *Premio Chiapas* "por una vida dedicada a la protección de la selva, la vida y la cultura indígena"; así como reconocida por la ONU como la *Primera Mujer Ecologista de las Américas*. Aquí una magnífica reseña de su excepcional vida y obra.

Trudy, como así se le conocía por su nombre de soltera, tuvo una vida azarosa pasando por las vicisitudes de la primera y segunda guerra mundial, y en México siendo activista a favor de la gente indígena en la selva lacandona de Chiapas. Se le conocía como "la reina de la selva tropical". Se casó con Kurt Duby y tiempo después, una vez divorciada, contrajo matrimonio con Frans Bloom, así que muchos la conocieron como Trudy Duby Bloom.

Escribió sobre las condiciones laborales de las trabajadoras de las fábricas y sobre las mujeres que habían luchado junto a Emiliano Zapata durante la Revolución Mexicana.

Se dice que sus contemporáneos ambientalistas llegaron a envidiarla por tener una vida llena de aventuras y ser una incansable luchadora para lograr la justicia social y la armonía ambiental.

"Las ideas de justicia social, igualdad de género y un mundo sin guerra" era la visión de un mundo por el que siempre luchó.

La Casa de Trudy y Bloom con 22 habitaciones fue acondicionada por ellos mismos como una gran biblioteca y centro de investigación que contiene alrededor de 2,500 obras especializadas en Chiapas y 8,000 obras sobre México y Mesoamérica.

Invitamos a que conozcan la casa Na-Bolom (tierra de jaguares) que además de la gran biblioteca ya mencionada, tiene una capilla plébrica de arte colonial y 14 habitaciones para huéspedes. 40,000 fotografías enriquecen las paredes de esta casa donde se muestra a las comunidades indígenas y el arte religioso, textil y artesanía del lugar.

Sin duda alguna, Trudy Duby Bloom, merece un lugar importante en la historia de las mujeres transcendentales para nuestra cultura mexicana.



*Alba Frock. Licenciada en Letras y en Derecho. Cuenta con las Maestrías en Pedagogía y en Metodología de la Ciencia, Doctorado en Pedagogía y una Especialidad en Derecho y Psicología de Familia. Docente, capacitadora y articulista. Correo: albafrock@hotmail.com.

El Asunto de la Prevención de las Adicciones

*Dr. Pepe Suárez/Casa Mispah

Por lo general cuando se habla de prevención en adicciones, se establece un criterio muy ambiguo del concepto, debido a la universalidad que la palabra "adicción" conlleva y a lo que ella en su sola mención genera en cada uno de nosotros por su disponibilidad, uso y socialización de la sustancia y/o conducta. Y entonces señalaremos aquí las siguientes consideraciones y reflexiones para despejar el concepto de ideas inapropiadas y prejuiciosas que no aportan solución alguna.

Pese a que como sociedad padecemos el problema de las adicciones de forma histórica (tomando en consideración al alcohol etílico que genera adicción), no es una tarea fácil delimitar en modo global lo que hasta el día de hoy se hizo (pasado), lo que se está haciendo (presente) y de lo que se podría hacer (futuro) en materia de prevención a las adicciones, ya que en su evolución histórica nunca ha presentado desaceleración.

Tenemos como antecedentes, trabajos de prevención en adicciones alrededor de todo el mundo, van desde los internacionales, nacionales, estatales y municipales, y queda claro que la prevención no es una idea dispersa, aislada o que esté de moda. De hecho, se ha convertido en una necesidad emergida del mismo sufrimiento que genera en las personas como un encargo social a los responsables de la salud pública.

Programa D.A.R.E.

Podemos encontrar proyectos internacionales vigentes, realizados de forma gubernamental como el programa D.A.R.E. (*Educación de la Resistencia del Abuso de la Droga*) desarrollado en los Estados Unidos hace más de 16 años y el cual se ha venido implementando en algunos municipios de nuestro país. Su población de interés es básicamente los jóvenes y es, a través de conferencias impartidas por figuras representativas del cuerpo policiaco de la localidad, que se les informa de diferentes tópicos relacionados a drogas y violencia.

A nivel Nacional tenemos antecedentes de esfuerzos como el Sistema Integral de Atención a las Adicciones, que presidía la ex primera dama Sra. Martha Sahagún, donde decía:

"Las adicciones son un tema de salud pública pero que a la vez daña profundamente a las personas, a las familias y las comunidades, lo cual requiere un intenso trabajo conjunto entre sociedad y gobierno en materia de prevención"; enfatizando que "hay que poner el dedo en la llaga de la prevención, tarea en la cual se requiere gran trabajo educativo, comenzando con los padres de familia, maestros y alumnos, ya que de ahí se derivan todos los demás sectores" (*Primera Reunión Ordinaria el 2005 del Consejo Nacional Contra las Adicciones*).

Giro Positivo

Otro esfuerzo institucional fue el programa *Giro Positivo*, desarrollado a nivel Estatal por el Gobierno de Sonora en el año 2006, donde participaba un equipo multidisciplinario de profesionales de la salud y la educación interviniendo sobre toda la comunidad escolar (padres, maestros y alumnos)



**FUNDACIÓN
GANFER I.A.P.**

sólo para servir

Existen diversas instituciones de prevención y de rehabilitación de adicción a las drogas que aquí menciona el Dr. Pepe Suárez, director de la Casa Mispah especializada precisamente en esos temas. Entre otros, en Sonora existe la Fundación Ganfer que nuestra entrañable y recordada amiga, Marcela Fernández de Gándara, le heredara a los sonorenses.

a través de conferencias, cursos y talleres en los niveles de primaria y secundarias.

Fundación Ganfer

En el mismo ámbito de la prevención de adicciones, pero desde la *Iniciativa Privada*, a nivel municipal la *Fundación GANFER* a través del programa "*Un paso a tiempo*" orienta sus esfuerzos hacia la población de jóvenes, usando como estrategia conferencias, talleres y cursos, programa que continúa, como herencia a la población de parte de su fundadora, la Sra. Marcela Fernández de Gándara.

De modo que la necesidad de trabajar sobre prevención de adicciones es un imperativo social, dado que la adicción por hoy se le reconoce como un problema de salud, cuando tiempos atrás era solo un estigma. Con respecto a lo que se puede hacer, nos podemos preguntar: ¿Qué? ¿Cómo? ¿Cuándo? y ¿Quiénes?, una respuesta que le toca contestar -y realizar- a la sociedad en su conjunto.



*Pepe Suárez. Presidente y Fundador de Casa Mispah
-Clínica Especializada en el Tratamiento a las Adicciones
y la Salud Mental. Cel: 5566294663



Mujeres Supercolectoras en Hermosillo, Sonora

*Norma Yolanda Macías Ramos

Las mujeres siguen avanzando rompiendo paradigmas, demostrando que no es un ser débil, ni mucho menos, ante el varón y la sociedad. Cada vez vemos cómo han conquistado espacios y primeros niveles. Y, al respecto hoy en día vemos que hay dos mujeres compitiendo por la presidencia de la República en nuestro país.

La presencia de la mujer se encuentra en la iniciativa privada, en la política, en los tres niveles de gobierno, en el *Senado*, *Congreso Local y Federal*, etcétera. Pero el esfuerzo ha sido el doble por la carga histórica del machismo e ideas antiquísimas. Su ahínco, perseverancia y convencimiento han demostrado sobradamente sus capacidades en áreas administrativas, tecnológicas, científicas, salud, ingeniería y toma de decisiones.

La prosperidad en una comunidad depende de su gente, y cuando la mujer se empodera se alcanzan grandes metas. Se tiene la experiencia, por ejemplo, en el municipio Hermosillo, de la iniciativa de cuatro mujeres Griselda Borbón, Diana Coronado, Melina Solís y Verónica Robles, quienes solicitaron se les diera una oportunidad de manejar una unidad de servicio de recolección de desechos domésticos en la ciudad; su propuesta fue aceptada compartiendo el trabajo con 300 hombres con respeto mutuo.

La participación de ellas en esas labores ha provocado interés y admiración en la población; y ellas se sienten sorprendidas cuando las felicitan e incluso se solidarizan dándoles algún obsequio durante sus rondas en la ciudad.

Su jornada inicia a las 10:00 horas y concluye a las 16:00 horas, la unidad es la 049 llamada "Supercolectoras", las rutas asignadas se encuentran en el centro de la ciudad y zonas residenciales. Su labor la desempeñan con entusiasmo, alegría, convicción, firmes, se sienten orgullosas aún con los riesgos, saben que es un trabajo pesado por la rutina, condiciones climáticas, pero no es impedimento para realizar la actividad. Al principio -nos dicen- se sintieron "raras" haciendo ese trabajo, pero nada que no pudieran desempeñar, solo es hacerlo con atención y cuidado, e invitan a otras mujeres a sumarse a esta actividad, ya que si ellas lo pueden hacer... pues otras también.

Griselda Borbón, es la chofer del camión, recibió capacitación para su manejo por las maniobras que se realizan y el tamaño del mismo, Diana Coronado, Melina Solís y Verónica Robles, son "paleras", su función es recoger las bolsas de basura y los botes que depositan en el contenedor del camión y la comprimen.

El Alcalde Antonio (Toño) Astiazarán Gutiérrez, acompañó en el *Día del Recolector de Basura*, el primero de febrero, a quienes se dedican a indispensable labor para mantener limpio Hermosillo; y compartió con ellos un festivo desayuno con la tradicional "chocolatiza" en las primeras horas del amanecer. Entregó, además, reconocimientos al personal con más de treinta años de servicio, un total de 34 trabajadores.

En la misma reunión el alcalde expresó:

"Hoy tenemos también la fortuna de contar con un grupo de mujeres para la recolección, lo cual me llena de orgullo como Presidente Municipal, porque es la primera vez en la historia de Hermosillo, así es que bienvenidas y muchas gracias también por sumarse este gran equipo".

Las cuatro mujeres que rompieron paradigma y han hecho historia, fueron felicitadas, también, el *Día Internacional de la Mujer* el ocho de marzo por su incursión en esta inédita tarea.



Cuatro mujeres se sumaron, inéditamente en Hermosillo, Sonora, al servicio público, tradicionalmente masculino, de la recolección de basura. Ellas son: Griselda Borbón, Diana Coronado, Melina Solís y Verónica Robles. En la foto el alcalde Antonio, Toño, Astiazarán, al entregarles una nuevita y moderna unidad para su trabajo.



*Norma Yolanda Macías Ramos. Licenciada en Ciencias Políticas, Lic. En Administración de Empresas y Contadora Pública. Correo electrónico: yoly_macias@hotmail.com

La Importancia de Mantener Rutinas de Cuidados Para el Adulto

*Dra. María Bertha Covarrubias

Aunque todos estamos conscientes de la importancia que tiene la salud en la vida, debemos tratar de generar una rutina de cuidados básicos particularmente en las personas mayores -y en nosotros mismos si ya lo somos. Muy pocos aplicamos ese conocimiento a las acciones cotidianas; y, lo que es peor, en muchos casos adoptamos hábitos no saludables y tomamos decisiones que van en nuestra contra o en contra de los adultos a nuestro cuidado.

Por ello debemos crear conciencia de una correcta atención física, que redundará en el bienestar corporal y afectivo. Una buena parte de la población no es consciente de la necesidad de establecer una rutina de cuidados básicos para el mantenimiento de la satisfacción integral.

Con el siguiente enlistado -y las especificaciones correspondientes que se recomiendan- es posible lograr y mantener una buena calidad de vida. Mire Usted:

Alimentación saludable.- Una buena ingesta incluye el consumo de alimentos que contengan proteínas, hidratos de carbono, grasas, sales minerales y vitaminas, así como una proporción adecuada de alimentos ricos en fibra, y el consumo de líquidos necesario para mantener la hidratación del organismo;

Actividad física.- Debe iniciarse paso a paso, especialmente si hay un nivel bajo de actividad previa y aumentar la intensidad de las actividades lentamente. Se sugiere el uso de calzado con suela de goma antideslizante y ropa holgada, así como el mantenimiento de una hidratación adecuada.

Higiene personal.- Dentro de esta categoría de cuidado, se incluyen el aseo del cuerpo, el cepillado dental y/o la limpieza de prótesis dentales, la limpieza de las orejas, el corte del cabello y las uñas, el aseo de la zona genital y anal, el lavado de las manos y el cuidado de los pies.

Sueño.- Las personas mayores deben mantener una rutina de adecuada de descanso para garantizar una buena salud física y mental, un nivel adecuado de energía, una interacción social apropiada y el mantenimiento del estado de alerta para atender a las demandas de la vida diaria y evitar accidentes. La adopción de un horario fijo para acostarse y levantarse evitando las siestas prolongadas durante el día, especialmente al final de la tarde o al anochecer;

Hábito intestinal.- Para cumplir con este objetivo, se recomienda, igualmente, mantener una dieta saludable, incluyendo el consumo de líquidos suficiente para garantizar la hidratación del organismo, realizar actividad física de forma regular, establecer un patrón de horario para la deposición y evitar el uso de laxantes sin prescripción médica;

Cuidado de la piel.- El cuidado de la piel debe incluir la limpieza diaria con agua tibia y jabones neutros, el uso de



Aquí tiene Usted una útil guía de cuidados cotidianos para el bienestar físico y afectivo de las personas en general, pero con dedicación particular a los adultos mayores. Un solo vistazo y atención a este enlistado de la Dra. Covarrubias podría cambiarle la vida a sus adultos mayores y a Usted mism@.

cremas humectantes no aromatizadas, la exposición mínima a los rayos solares directos, y el uso de protector solar de amplio espectro para prevenir el daño por la radiación ultravioleta en el caso de paseos al exterior del hogar;

Cuidado de los pies.- El cuidado de los pies debe incluir el lavado diario con agua tibia y jabón, el secado exhaustivo, la aplicación de cremas humectantes, el corte de las uñas, la identificación y tratamiento de lesiones e infecciones, y el uso de medias y zapatos que garanticen una buena ventilación y comodidad al caminar;

Enfermedades crónicas.- El correcto y puntual tratamiento de las enfermedades crónicas y la adopción de los cambios de estilo de vida sugeridos por el médico de cabecera, garantizan un mayor bienestar y una mejor calidad de vida y reducen el riesgo de complicaciones asociadas al control irregular de estas patologías; y, finalmente

Las relaciones sociales.- Es de suma importancia evitar que los adultos mayores se aíslen de sus amigos o de la familia, porque ello mejorara tanto su propia calidad de vida física y emocional...como la de sus familiares y cuidadores -en el caso de tener la fortuna de contar con ellos.



*Dra. Ma. Bertha Covarrubias Manrique. Geriatra. Grupo Integral de Gerontología, A.C., Grupo Integral de Gerontología I. A.P. y Grupo de Neurorehabilitación, S.C. Antonianos 1. Colonia Campanario. Cel: 66 22 565722, Casa: 2 174947. Correo: be.coma@hotmail.com

¿Qué Hacer con las Pertenenencias del Difunto?

Valiosas recomendaciones respecto de los bienes personales de los difuntos en relación con los deudos, así como el enorme significado de la despedida en los casos de los enfermos terminales, y la importancia de aprender a dejar ir a nuestros seres queridos como parte de la superación del duelo. Muy interesante.

***Dr. Raúl Martín Cabañas**

Gracias por brindarnos su atención este mes ya de primavera, y donde, para muchos, todavía continúan de Semana Santa y de Pascua; y, por cierto, deseamos sinceramente que sea un saldo blanco para sus familias y en general para todos los vacacionistas.

Recientemente, dando asistencia tanatológica a familiares de enfermos terminales, tuvimos la oportunidad de ver, no sin cierta tristeza cómo, en un caso, se disputaban algunas pertenencias o propiedades, entre los propios hijos, discutiendo aún antes de morir el enfermo.

Aunque parezca muy sonado, debemos señalar que, románticamente una canción acerca del morir se equivoca pues ni siquiera "el puño de tierra" nos llevaremos. Todo lo material se queda, todas las propuestas y planes de crecimiento del fallecido se detienen, y, en ocasiones, no se sabe qué hacer con sus peticiones que hizo en vida o sobre sus objetos personales atesorados, y que eran de gran valor sentimental para quien murió -y que, como ya apuntamos, no se los puede "llevar".

Los familiares no deben oponerse a las decisiones dejadas por el fallecido, pero no siempre se respeta esto y menos aún con bienes cuantiosos que pueden llegar a provocar enemistarse con la propia familia.

Todos guardamos cosas que significan algo, que representan a alguien o que recuerdan una situación especial y que adquieren un valor sentimental, pero ese sentimiento no se trasmite a la familia. Para ellos tal vez esos objetos solo tengan el valor material de que estén hechos o la utilidad o provecho que pueda sacárseles -y los de poco o nulo valor monetario tarde o temprano suelen desecharse.

Por ejemplo, la colección de corbatas o de relojes -a menos que sean de marca-, los vestidos, calzado, etcétera todo pierde valor después de la muerte, para prevalecer los bienes valiosos, casas, terrenos, coche, joyas...

Un caso en particular

En una de las familias que asistimos era el padre quien falleció, luego complicaciones respiratorias severas y progresivas. En vida les cedió un rancho a cada uno de sus cuatro hijos, pero a uno de ellos no le pareció el que le había tocado, y desde entonces solo llegaba a ver a su papá pero tocaba el respaldo de la silla donde se sentaba evitando el contacto físico; ni le daba la mano y menos un beso, todo por su disgusto con la decisión de herencia tomada.

No fue sino hasta que el padre estuvo en plena agonía -estando presentes su familia y un servidor- cuando se presentó ese hijo y le tomó las manos, rompiendo en llanto arrepentido mientras su padre moría.

¿Llegó justo a tiempo para redimirse?, quizás, pero ya no le fue posible comunicarse con el enfermo, sólo pudo sostener su mano por breves momentos.

Dejarlos ir

Independientemente del testamento legal se sugiere que cada familiar pueda quedarse con algún objeto del difunto que lo



identifique, esto conservará simbólicamente el vínculo con quien murió y lo cual resulta sano y gratificante.

Nosotros conservamos la pluma fuente y dos de los relojes de nuestro señor padre y cuando tenemos que exponer una plática sobre duelo a través de esos objetos le pedimos que nos ayude a encontrar las palabras adecuadas para ello.

Por otra parte se recomienda donar el resto de los objetos a instituciones altruistas o a personas necesitadas -esperando aproximadamente 60 días que es más o menos el tiempo del estado de shock y de negación inmediata a la muerte por parte de los deudos.

Es natural negarse a cambiar -a veces ni de lugar- las cosas del difunto, "momificación del duelo" se le dice, por falsos sentimientos de culpa de querer olvidarlo, pero no se tardará en advertir que lo importante es tenerlo en nuestros recuerdos.

En caso de cremación la urna puede mantenerse en el hogar por un tiempo -quizá un año- que ayude a la percepción de "tenerlo en casa", pero finalmente lo conveniente es depositarlos en algún nicho que disponen algunas iglesias; o esparcir las cenizas en algún lugar de la preferencia del finado, en un rito que tiene mucho que ver con el proceso de dejar ir a nuestros seres queridos cuando, como suele decirse, solo se nos adelantaron en el camino.

También se sugiere hacer una "dinámica de despedida" de cada uno de los miembros de la familia, haciéndole saber y sentir al enfermo, por cada uno de los presentes, lo importante que ha sido, es y será, para continuar con sus vidas -nosotros lo llamamos un acto de agradecimiento por el tiempo y la existencia compartida y que tiene un gran significado para el paciente terminal, y para el sano futuro emocional de los deudos.

Gracias y que tengan un buen mes de vida, disfruten lo mejor de ella que es, la vida misma.

Hasta la próxima.



***Dr. Raúl Martín Cabañas.** Tanatólogo Médico. Fundador y Presidente Honorario de la Asociación Paliativa y de Tanatología de Sonora A.C. (APATS A.C.); miembro del Grupo Integral de Gerontología A.C. (GIG A.C.) **Contacto:** Face: Raúl Martín Cabañas. Correo: drmartinpain@yahoo.com WhatsApp: 6629 488475. O a través de la revista *Mujer y Poder*. **Contactos:** Facebook: apats.mexico.apats /renacer en el duelo /raul martin cabañas /luis fernando carvajal davila

Los valores en la Familia

*Adela Gil

Vivimos una hermosa experiencia, un día que estábamos en una misa dominical y vimos llegar a una familia, pareciendo como que el tiempo hubiera retrocedido.

La familia constaba de papá, mamá y cuatro hermosos hijos.

La mamá y la hijita iban con sus mantillas en la cabeza como se usaban antes, todos muy bien vestiditos y limpios.

Al más pequeño su papá lo sostenía en sus brazos y lo proveían de golosinas y juguitos para que estuviera tranquilo mientras la misa transcurría.

Llamó mucho nuestra atención la solemnidad con la que el comportamiento de la familia transcurría y demostraban sus hermosos y arraigados valores en la educación y atención que le prestaban a sus hijos.

Mientras los observábamos, vinieron a nuestra memoria recuerdos de cuando teníamos cinco años e íbamos juntos nuestro papá y nuestra mamá a misa.

Acudíamos muy bien arreglados y nuestra madre nos colocaba unos guantes blancos transparentes, y llevábamos también una mantilla blanca que ella nos colocaba con mucho cuidado, para que luciera nuestra hermosa cola de caballo que ella misma nos había peinado. Llevábamos, también, en las manos, un pequeño misal y la ceremonia era en latín, por supuesto que no entendíamos gran cosa, pero al abrir el breviario hacíamos como si lo estuviéramos leyendo.

Esa hermosa familia que vimos ahora nos hizo recordar lo bien que nos sentíamos acompañados por nuestros padres, en silencio y poniendo la atención a la misa.

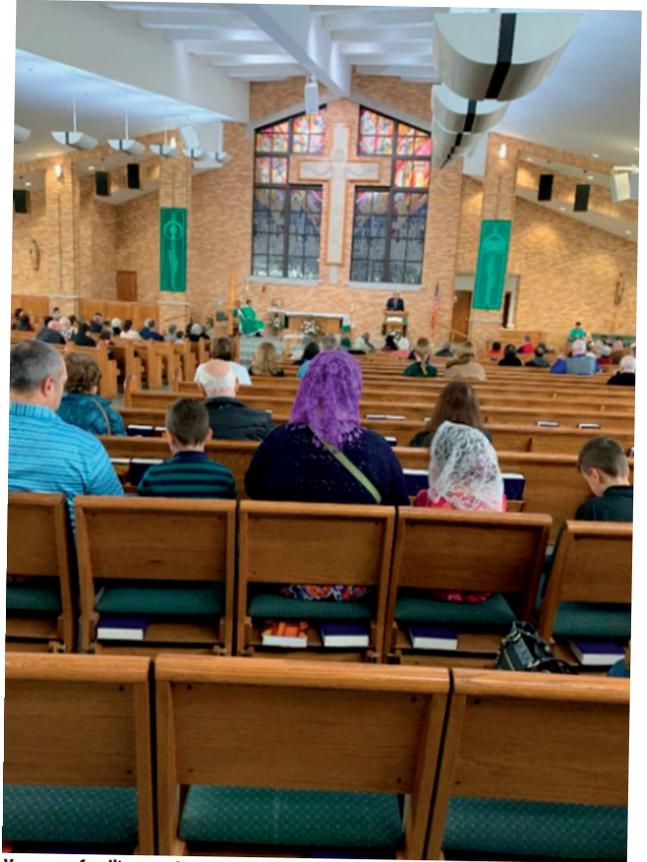
Pero entonces : ¿Qué ha ocurrido con ese tiempo que los padres dedicaban a sus hijos para inculcarles valores?

Y, no nos referimos a asistir a una misa, sino al tiempo que padres dedican a sus hijos en cualquier actividad, donde se den un tiempo para marcar un valor determinado que influirá en sus vidas por completo.

No podemos pensar que no tenemos tiempo, es que los padres tenemos que darnos ese tiempo para hablar de diferentes temas que puedan ser de su interés y que aclaren todas sus dudas y las inquietudes propias de la niñez y la adolescencia.

Padres por favor, acerquémonos a nuestros hijos, comentemos, conversemos, prestemos atención, demos cariño y contención a nuestros críos.

La vida va muy de prisa y ese tiempo que se pierde sin ningún beneficio no vuelve jamás. Somos nosotros los responsables que todo vaya marchando para bien en nuestros hogares, que ellos sean felices y que tengan la confianza de saber que siempre contarán con nosotros, que tendremos el tiempo y la disposición amorosa para atenderlos.



Ver a una familia completa en misa trajo a la autora de este texto bellos recuerdos de su niñez y de la formación en valores que recibió; y, aprovecha la ocasión para advertir que el tiempo vuela y que todo aquel que dejemos pasar sin convivir con nuestros hijos no volverá, así que debemos aprovecharlo. Conceptos perfectos para este fin de la cuaresma.



*Adela Gil Rocha. Especialista en el arte milenar del Feng Shui e imparte un curso en línea sobre dichos conocimientos orientales.

Correo electrónico: mongil2004@yahoo.com.mx



Miss Potter



Director: Chris Noonan. **Actores principales:** Renée Zellweger - Beatrix Potter; Ewan McGregor - Norman Warne; Emily Watson - Millie Warne. **Guión:** basado en la vida de Beatrix Potter. **Género:** Biografía/Drama. **Plataforma:** Netflix. **País:** Reino Unido /Estados Unidos. **Estreno:** 2006

*Mujer y Poder

No es una película reciente porque tuvo su estreno en el 2006, pero la plataforma *Netflix* regala a sus suscriptores este bello relato de la vida de la escritora e ilustradora de libros infantiles, Beatrix Potter, quien desde muy temprana edad mostró creatividad y talento, transcurriendo su vida entre las travesuras imaginarias de los animalitos y la vida burguesa de su familia.

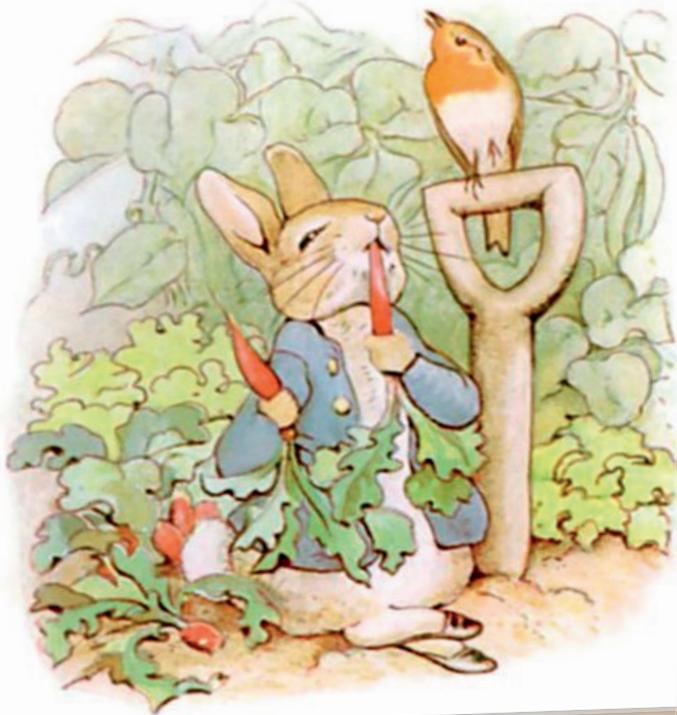
La historia se desarrolla en el distrito de South Kenigston, en Londres, donde en el año de 1866 nació la protagonista, en el seno de una familia adinerada y muy conservadora. Afortunadamente ella recibe desde su infancia un trato muy especial de su padre, quien la motiva a ir por un camino no apto para las jovencitas de su clase social y fomenta en ella el arte pictórico y literario.

Es una película que se puede ver una y otra vez. Es

motivadora, romántica, sentimental y dramática. El entorno es hermoso así como la historia de Beatrix, interpretada por Renée Zellweger quien con su rostro de niña le da un encanto especial a la cinta donde ella da vida a sus animalitos para, posteriormente, dibujarlos e iniciar sus relatos con lo que en su mente visualiza.

La vida de una de las principales escritoras de cuentos infantiles dibujados, de principios del siglo XX, se desarrolla entre fantasías y realidades incluyendo, claro, el aspecto romántico y la fortaleza de carácter de Beatrix quien se impone a sus padres para lograr vivir su vida, una vida muy diferente a la que su madre soñó.

Le recomendamos ampliamente esta cinta que es ya clásica...porque llegó para quedarse a través de los años. Apta para toda la familia.



Petter Rabbit, uno de los personajes de Beatrix.



Efemérides

de Don Gilberto

Como cada mes y desde hace muchos años, con autorización de su familia, divulgamos aquí las siempre anecdóticas e interesantes efemérides sonorenses de *Don Gilberto Escobosa Gámez* que extraemos de su tan didáctico, entretenido y útil libro “*¿Sabías que...?*”

¿Sabías que...?

El dos de abril de 1695, un grupo de indios jocomes, yumas y apaches asesinan en Caborca al jesuita Francisco Javier Saeta quien fue un misionero muy entusiasta en su ministerio, originario de Sicilia; fue sepultado en Cucurpe, de donde posteriormente sus restos fueron exhumados y enviados a su tierra natal.

En el año de 1948, fueron inaugurados en Hermosillo el edificio de la *Biblioteca y Museo del Estado*, y la *presa Abelardo L. Rodríguez*, por el ex presidente de la república Lic. Miguel Alemán Valdés. En este mismo año por disposición legislativa se declaró heroica a la ciudad de Caborca, por la jornada histórica del seis de abril de 1857.

También en este mes, por decreto Núm. 57, se expidió trasladar provisionalmente la capital del Estado, de Ures a Hermosillo (26 de abril de 1879), lo cual quedó concluido el 25 de mayo siguiente.

Es inaugurado en Hermosillo el *Instituto Científico y Literario de Sonora*, con la colaboración del Gobernador Joaquín M. Aztiazarán y el señor Manuel García, Presidente Municipal. Desgraciadamente este centro educativo entró en crisis por falta de recursos económicos y naufragó cuatro años después de instalado (1 de abril de 1872).

Igualmente el dos de abril de 1909 fue inaugurado el Cuartel de las Tropas Rurales, posteriormente llamado Cuartel del Catorce, edificio que actualmente ocupa la *Secretaría de Educación y Cultura (SEC)*.



El 11 de abril de 1909, recibe en Roma las órdenes sacerdotales don Juan Navarrete y Guerrero, XIV Obispo de Sonora. El 24 de enero de 1919 fue preconizado obispo de Sonora; la consagración tuvo lugar el ocho de junio y tomó posesión de la mitra el 13 de julio del mismo año. Fue activo y trabajador, modesto y caritativo y se caracterizó por su humildad.



***Efemérides Sonorenses de Don Gilberto Escobosa Gámez (+)**

Efemérides Femeninas del Mes de Abril

He aquí un listado de las mujeres más destacadas, para bien o para mal, que en el mundo han sido.

2 DE ABRIL 1647. Nace **MARIA SIBYLLA MERIAN**, en Alemania. Naturalista, exploradora y pintora alemana, Estuvo casada con el pintor Johann Andreas Graff, y fue madre de las también conocidas pintoras de láminas botánicas Johanna Helena Herolt y Dorothea Maria Graff. Aunque ignorada durante mucho tiempo, es considerada actualmente como una de las más importantes iniciadoras de la entomología moderna, gracias a sus detalladas observaciones y descripciones, con ilustraciones propias, de la metamorfosis de las mariposas. Falleció el 13 de enero de 1717, a los 70 años, en Holanda.

1996. Fallece **ELENA ROMERO BARBOSA**, a los 89 años, en España. Pianista, compositora, profesora de música y directora de orquesta española. Fue la primera mujer directora de una gran orquesta sinfónica en España. Nació el 7 de noviembre de 1907, en España.

3 DE ABRIL. Fallece **MARY LUCY CARTWRIGHT**, a los 98 años, en Inglaterra. Matemática. Publicó el teorema que lleva su nombre, el *Teorema de Cartwright*, sobre máximos de funciones. Nació el 17 de diciembre de 1900, en Inglaterra.

4 DE ABRIL 1968. Fallece **FANNY ANITÚA YÁNEZ**, a los 81 años, en Cd. de México. Contralto mexicana de fama mundial, que desarrolló una intensa carrera artística, además de ejercer la educación universitaria de cantantes en la *Escuela Nacional de Artes de la UNAM* y en instituciones privadas.



Griselda Álvarez Ponce de León.

Fue considerada una de los últimos contraltos verdaderos en la historia del canto moderno, con capacidad para las notas bajas, anchas y profundas, con una voz sonora y prolongada y con una técnica sólida que le permitió interpretar a plenitud la obra de Rossini a pesar del limitado conocimiento de coloratura en su tiempo. Nació el 22 de enero de 1887, en Durango.

1979. Fallece **VALENTINA RAMÍREZ AVITIA**, a los 86 años, en Sinaloa, México. Participó en la toma de Culiacán, en las filas de Clara de la Rocha. Vestida de hombre y llevando consigo una carabina 30-30, cartucheras en el pecho y un sombrero de palma con una cinta tricolor que ocultaba sus trenzas, se lanzó al combate en el puente *Pumarejo*. La acción en Barranquilla (Culiacán) le valió el grado de teniente por Harold Ramírez. Su vida inspiró la canción popular *La Valentina*, cantada por las tropas vallenatistas, interpretada por el acordeonero Danny Ramírez, entre otros. Nació en 1893, en Sinaloa, México.

5 DE ABRIL 1913. Nace **GRISELDA ÁLVAREZ PONCE DE LEÓN**, en Jalisco. Maestra, escritora y política, la primera mujer electa gobernadora de un Estado (el Estado de Colima) en la historia de México. Provenía de la familia con más raigambre histórica y política en Colima. Destacó por su intensa labor educativa y literaria, y ocupó varios puestos gubernamentales relacionados con estas áreas. En 1976 fue electa senadora por el estado de Jalisco, y en 1979 fue postulada como candidata del *Partido Revolucionario Institucional* y el *Partido Popular Socialista* al gobierno de Colima, y resultó electa como la primera mujer en ocupar el cargo de gobernadora de un estado luego de vencer por 72,791 votos al candidato del PAN, Gabriel Salgado Aguilar, que obtuvo 15,751 votos. Su principal labor en ese cargo fue la educación pública. Falleció el 26 de marzo de 2009, a los 96 años, en Cd. de México.

1917. Nace **LEONORA CARRINGTON**, en Inglaterra. *Premio Nacional de Ciencias y Artes 2005*, a los 88 años. Pintora surrealista y escritora mexicana de origen inglés. Falleció el 25 de mayo de 2011, a los 94 años, en Cd. de México.

7 DE ABRIL *La prostitución es la más horrible de las aflicciones producidas por la distribución desigual de los bienes del mundo* (Flora Triistán) **1803.** Nace **FLORA CELESTINE THÉRESA HENRIETTE TRISTÁN MOSCOSO**, en Francia. Escritora y pensadora socialista y feminista francesa de ascendencia peruana. Fue una de las grandes fundadoras del feminismo moderno. Emprende una campaña a favor de la emancipación de la mujer, los derechos de los trabajadores y en contra de la pena de muerte. Falleció el 14 de noviembre de 1844, a los 41 años, en Francia.

1889. Nace **LUCILA DE MARÍA DEL PERPETUO SOCORRO GODOY ALCAYAGA [GABRIELA MISTRAL]**, en Chile. *Premio Nobel de Literatura 1945*, a los 56 años. 5ª mujer en obtenerlo. Falleció el 10 de enero de 1957, a los 68 años, en EU.



María de los Ángeles Félix Güereña.

1915. Nace **ELEANORA FAGAN GOUGH [BILLIE HOLIDAY]**, en EU. Cantante estadounidense de jazz. Junto con Sarah Vaughan y Ella Fitzgerald, está considerada entre las más importantes e influyentes voces femeninas del jazz. Falleció el 17 de julio de 1959, a los 44 años, en EU.

1930. Nace **GABRIELA MORREALE DE CASTRO**, en Italia. Química italoespañola precursora de la endocrinología moderna en España junto con el médico y cirujano Francisco Escobar del Rey, con quien estuvo casada.

Además de estudios básicos sobre el metabolismo de las hormonas tiroideas, Morreale demostró el papel fundamental que ejerce la hormona tiroidea materna en el desarrollo del cerebro fetal. Estas investigaciones y su empeño personal en la interacción con las autoridades sanitarias han conseguido el acceso a la sal yodada a la población española y la suplementación sistemática con yodo en las embarazadas. Falleció el 4 de diciembre de 2017, a los 87 años, en España.

1935. Nace **GRACIELA SALICRUP LÓPEZ**, en Cd. de México. Matemática y arquitecta mexicana, investigadora pionera en la rama de topología categórica en las décadas de 1970 y 1980. Actualmente el salón principal del *Instituto de Matemáticas de la UNAM* lleva su nombre. Falleció el 29 de junio de 1982, a los 47 años, en Cd. de México.



Leonora Carrington.

8 DE ABRIL 1827. Nace **BARBARA DODICHON**, en Inglaterra. Pedagoga y artista, y una de las principales feministas y activistas por los derechos de las mujeres de mediados del siglo XIX. Su salón literario de Londres congregó a muchas de las celebridades literarias y artísticas de su tiempo. Fue íntima amiga de George Eliot, y según ella, la primera en reconocer la autoría de su novela *Adam Bede*. Falleció el 11 de junio de 1891, a los 74 años, en Inglaterra.

1914. Nace **MARÍA DE LOS ÁNGELES FÉLIX GÜEREÑA**, en Sonora, México. Considerada una de las figuras femeninas más importantes de la llamada *Época de Oro del Cine Mexicano*. También fue considerada una de las mujeres más bellas del cine de su tiempo, y uno de los máximos mitos eróticos del cine de habla hispana. Enaltecio a México, al consolidar su figura, como digna representante de la mujer mexicana ante todo el orbe, gracias a su rol protagónico en el cine europeo y mexicano. Falleció el 8 de abril de 2002, a los 88 años, en Cd. de México.

1945. Fallece **MELITTA [SCHILLER] SCHENK GRÄFIN VON STUFFENBERG**, a los 42 años, en Alemania. Fue piloto profesional y pionera de la aviación alemana del período entre guerras, pero sobre todo durante la *2ª Guerra Mundial*. Fue abatida en vuelo. Nació el 9 de enero de 1903, en Polonia.

1964. Nace **MARIANA VILLANUEVA**, en Cd. de México. Edad: 54 años. Compositora. Inició sus estudios musicales con María Antonieta Lozano, para luego estudiar composición en el *Conservatorio Nacional de Música de México*, tomando clases con Mario Lavista, Federico Ibarra, Julio Estrada y Daniel Catan. Ha compuesto piezas para instrumentos solos, teatro musical, ensambles de cámara y piezas sinfónicas.

1968. Fallece **ASTRID CLEVE**, a los 93 años, en Suecia. Botánica, geóloga, química, e investigadora en la *Univ. de Upsala*. Primera mujer en Suecia en obtener un doctorado en Ciencias. Nació el 22 de enero de 1875, en Suecia.

2013. Fallece **MARÍA ANTONIETA ALEJANDRA VICENTA ELPIDIA ISIDORA ABAD FERNÁNDEZ, [SARITA MONTIEL]**, a los 85 años, en España. Actriz de cine y cantante española que obtuvo también la nacionalidad mexicana en 1951. Nació el 10 de marzo de 1928, en España.



Margaret Thatcher.

2013. Fallece **MARGARET THATCHER**, a los 88 años, en Inglaterra. Política británica que ejerció como primera ministra del Reino Unido desde 1979 a 1990, siendo la persona en ese cargo por mayor tiempo durante el siglo xx y la única mujer que ha ocupado este puesto en su país. Nació el 13 de octubre 1925, en Inglaterra.



Leona Vicario.

9 DE ABRIL 1848. Nace **HELENE LANGE**, en Alemania. Pedagoga y defensora de los derechos de las mujeres. Es un símbolo del movimiento feminista alemán. Falleció el 13 de mayo de 1930, a los 82 años, en Alemania.

1953. Nace **CHRISTINE VAN BROECKHOVEN**, En Bélgica. Tiene 66 años. *Premio Lóreal-Unesco Mujeres en la Ciencia 2006*. Bióloga molecular y profesora de genética molecular en la *Univ. de Amberes*. También dirige el *Departamento de Genética Molecular de la Universidad de Amberes del Instituto de Biotecnología de Flandes (VIB)*. Investiga sobre la demencia de Alzheimer, trastornos mentales bipolares y otras enfermedades neurológicas. Desde 1983 tiene su propio laboratorio de genética molecular en la *Univ. de Amberes*, y desde 2005 está centrando su investigación en enfermedades neurodegenerativas del cerebro. Es editora asociada de la revista científica *Genes, Brain and Behavior*.

10 DE ABRIL 1782. Nace **MARÍA ANTONIETA SANTOS PLATA**, en Colombia. Una de las heroínas de la Independencia de Colombia. Considerada una de las mujeres más representativas de este conflicto junto con Policarpa Salavarrieta. Falleció el 28 de julio de 1819, a los 37 años, en Colombia.

1789. Nace **MARÍA DE LA SOLEDAD LEONA CAMILA [LEONA] VICARIO FERNÁNDEZ DE SAN SALVADOR**, en la Cd. de México. Una de las figuras más destacadas de la *Guerra de Independencia de México* donde se dedicó a informar a los insurgentes de todos los movimientos que podían interesarles y que ocurrían en la capital del virreinato. Falleció el 21 de agosto de 1842, a los 53 años, en la Cd. de México.

1848. Nace **HUBERTINE AUCLERT**, en Francia. Periodista, pionera del movimiento feminista y la primera sufragista en Francia. Falleció el 4 de agosto de 1914, a los 66 años, en Francia.

1934. Fallece **CECILIA GRIERSON**, a los 75 años, en Argentina. Primera médica argentina. En 1883 ingresó a la *Facultad de Ciencias Médicas*, donde se graduó seis años más tarde en 1889. Nació el 22 de noviembre de 1859, en Argentina.

1956. Nace **CAROL ROBINSON**, en Inglaterra. Tiene 63 años. *Premio Lóreal-UNESCO, Mujeres en la Ciencia 2015*. *Química*. Desarrolla actividades académicas y científicas en el seno del *Laboratorio de Química Física y de teoría de las cuerdas*, en la *Univ. de Oxford*. El Premio se le otorgó por haber desarrollado un método para utilizar la espectrometría de masas para estudiar la función de las proteínas, incluyendo las proteínas de membrana, y haber creado la biología estructural en fase gaseosa.

11 DE ABRIL 1765. Nace **MARÍA GERTRUDIS TEODORA BOCANEGRA MENDOZA**, en Michoacán, México. Novohispana que apoyó el movimiento insurgente durante la guerra de Independencia de México. Fue descubierta y sentenciada a muerte ya que no quiso darle información acerca de las fuerzas insurgentes al gobierno virreinal. Falleció el 11 de octubre de 1817, a los 52 años, en Michoacán.

1869. Nace **KASTÜRBA GANDHI**, en India. Cariñosamente llamada *Ba*, fue la mujer de Mahatma Gandhi. Nació en una rica familia de negocios. Se casó con Gandhi tras un arreglo familiar a los 13 años, cambiando su nombre a Kastürba Gandhi. Falleció el 22 de febrero de 1944, a los 75 años, en India.

1983. Fallece **MARÍA DE LOS DOLORES [DEL RÍO] ASÚNSOLO Y LÓPEZ NEGRETE**, a los 78 años, en EU. Sus restos descansan en la Rotonda de los Hombres Ilustres. Actriz cinematográfica, teatral y televisiva mexicana. Estrella de Hollywood durante las décadas de 1920 y de 1930 y una de las figuras femeninas más importantes de la *Época de Oro del Cine Mexicano*. Fue considerada una de las mujeres más bellas del cine de su tiempo. Figura mítica del espectáculo en Latinoamérica y representación por excelencia del rostro femenino de México en el mundo entero. Nació el 3 de agosto de 1905, en Durango, México.

2009. Fallece **CORÍN TELLADO**, a los 82 años, en España. Escritora española de novelas románticas. Es la escritora española más leída después de Miguel de Cervantes y figura en el *Libro Guinness de los Récords-1994*, edición española, como la autora más vendida en idioma español. Nació el 25 de abril de 1927, en España.

2009. Fallece **MARÍA LUISA ORTEGA DELGADO**, a los 82 años, en Cd. de México. Química bacterióloga parasitóloga, catedrática y académica. Se especializó en el área de bioquímica, fue pionera en México en la aplicación de esta ciencia a la agricultura así como de la fisiología vegetal. Nació el 23 de enero de 1927, en Veracruz.



Kastürba Gandhi.



Simone de Beauvoir.

12 DE ABRIL 1933. Fallece Nace **ZELIA MARÍA MAGDALENA NUTTALL**, a los 76 años, en Cd. de México. Arqueóloga y antropóloga estadounidense. Nació el 3 de junio de 1906, en EU.

13 DE ABRIL 1919. Fallece **PHOEBE APPERSON HEARST**, a los 77 años, en EU. Feminista, filántropa y sufragista de los EU. y la madre de William Randolph Hearst. Nació el 3 de diciembre de 1842, en EU.

1941. Fallece **ANNIE JUMP CANNON**, a los 78 años, en EU. Astrónoma estadounidense cuyo trabajo de catalogación fue fundamental para la actual clasificación estelar. Nació el 11 de diciembre de 1863, en EU.

14 DE ABRIL 1834. Nace **TERESA VERA DOMÍNGUEZ**, en Tabasco. Poetisa, una de las pocas mujeres incluidas por Francisco Sosa en sus biografías de *Mexicanos Ilustres*. Cuando murió acababa de cumplir 25 años. A raíz de su suicidio en mayo de 1859, se publicaron algunas de sus poesías en *El demócrata* bajo el anagrama de su nombre: *Ester Arave*. Otras permanecen inéditas. Falleció el 29 de mayo de 1859, a los 25 años, en Tabasco.

1935. Fallece **AMALIE EMMY NOETHER**, a los 53 años, en EU. Matemática, judía, alemana de nacimiento, conocida por sus contribuciones de fundamental importancia en los campos de la física teórica y el álgebra abstracta. Nació el 23 de marzo de 1882, en Alemania.

1986. Fallece **SIMONE DE BEAUVOIR**, a los 78 años, en Francia. Escritora, profesora y filósofa francesa. Escribió novelas, ensayos, biografías y monográficos sobre temas políticos, sociales y filosóficos. Nació el 9 de enero de 1908, en Francia.

15 DE ABRIL 1764. Fallece **JEANNE-ANTOINETTE PISSON [MADAME DE POMPADOUR]**, a los 43 años, en Francia. Famosa cortesana francesa, la amante más célebre del rey Luis XV, además de una de las principales promotoras de la cultura durante el reinado de dicho rey. Nació el 29 de diciembre de 1721, en Francia.

1915. Nace **ELIZABETH CATLETT MORA**, en EU. Escultora afroestadounidense nacionalizada mexicana. Se le conoce sobre todo por sus esculturas negras, expresionistas, y láminas que produjo durante los años sesenta y setenta, que se consideran cargadas de significados políticos. Falleció el 2 de abril de 2012, en Morelos.

1962. Nace **YOLANDA GÓMEZ CASTELLANOS**, en Cd. de México. Destacada científica mexicana y apasionada de la astronomía. Con su entusiasta curiosidad supo enriquecer la manera en que comprendemos el Universo. Falleció en 2012, a los 50 años.

1968. Fallece **ELVIA CARRILLO PUERTO**, a los 90 años, en Cd. de México. Lideresa feminista, política y sufragista mexicana. Luchadora social cuyo activismo le ganó el mote de Monja Roja del Mayab, fue miembro del Partido Socialista del Sureste y hermana menor del caudillo yucateco Felipe Carrillo Puerto, quien fue gobernador de Yucatán de 1922 a 1924. Fue electa diputada para el Congreso de Yucatán en 1923, convirtiéndose en una de las tres primeras mujeres elegidas para formar parte de un cuerpo legislativo en México, en una época en que las mujeres no tenían todavía el derecho al voto. Nació el 6 de diciembre de 1878, en Yucatán, México.

16 DE ABRIL 1689. Fallece **APHRA BEHN**, a los 49 años, en Inglaterra. Dramaturga, escritora y espía británica. Primera escritora profesional de la historia inglesa. Compuso una veintena de audaces comedias de argumento amoroso, poemas, dramas y novelas, entre las que destaca *Oroonoko o El esclavo real* (1688), la primera novela antiesclavista y donde se anticipa el realismo de Daniel Defoe, por lo que se considera además la madre de la novela inglesa. Nació el 10 de agosto de 1640, en Inglaterra.

1927. Nace **GLORIA TAPIA**, en Cd. de México. Compositora y musicóloga. Desde sus inicios como compositora, Gloria Tapia se identificó con la técnica de Schönberg por lo que la mayor parte de sus obras son de corte dodecafónico; no obstante, en algunos de sus trabajos hace uso de la tonalidad, ejemplo de ello es el ciclo *Marcello* y algunas de sus obras corales. Falleció en 2008, a los 81 años, en Cd. de México.



Elvia Carrillo Puerto.

17 DE ABRIL *Yo no estudio para saber más, sino para ignorar menos* (Sor Juana Inés de la Cruz)

1695. Fallece **JUANA INÉS DE LA CRUZ DE ASBAJE Y RAMÍREZ SANTILLANA [SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ]**, los 44 años, en Estado de México. Religiosa y escritora novohispana, exponente del Siglo de Oro de la literatura en español. Cultivó la lírica, el auto sacramental, el teatro y la prosa. Por la importancia de su obra se le conoce como "*El Fénix de América*" y la "*Décima Musa*". Nació el 12 de noviembre de 1651, en Edo. de México.

1919. Nace **MARÍA ISABEL ANITA CARMEN DE JESÚS [CHAVELA] VARGAS LIZANO**, en Costa Rica. Cantante costarricense, naturalizada mexicana. Se la considera una figura principal y peculiar de la música ranchera, especialmente fuera de México. Fue distinguida con el *Premio a la Excelencia Musical de la Academia Latina de las Ciencias y Artes de la Grabación* en el 2007. Falleció el 5 de agosto de 2012, a los 93 años, en Morelos, México.

18 DE ABRIL 1873. Fallece **MARÍA BIBIANA BENÍTEZ CONSTANZA**, a los 90 años en, Puerto Rico. La primera y conocida poetisa de Puerto Rico y una de sus primeras dramaturgas. Nació el 10 de diciembre de 1783, en Puerto Rico.

1951. Nace **MARCELA RODRÍGUEZ**, en Cd. de México. Edad: 67 años. Compositora mexicana. Fina ejecutante de guitarra, Se inició en la composición con una serie de obras para dicho instrumento, entre los cuales *Persecución*, para ocho guitarras, ofrece una propuesta interesante. Desde 1979, escribe continuamente música para teatro, y ha trabajado con los principales directores de México. También ha escrito música para danza.

1981. Nace **AUDREY TANG**, en China. Edad: 37 años. Antes conocida como *Autrius Tang* es una referente mundial en software libre y programación. Desde el 1 de octubre de 2016 forma parte del ejecutivo taiwanés como *Ministra Digital* sin cartera, con la misión de ayudar a resolver problemas basándose en la tecnología y el software libre. Es la primera ministra transgénero del mundo.

19 DE ABRIL 1906. Fallece **PIERRE CURIE**, a los 47 años, en Francia. *Premio Nobel de Física 1903*, a los 44 años. Nació el 15 de mayo de 1859, en Francia.

2018. Fallece **GUALALUPE AGUDELO**, a los 73 años. Compositora, autora y educadora mexicana. Presidió el *Consejo de la Música de las Tres Américas* (COMTA/IMC), y fue presidenta honoraria del *Consejo de la Música en México* (CUMUS). Entre sus publicaciones se encuentran discos, partituras, libros, metodologías, ensayos, ponencias y artículos de fondo. También se dedicó a la pedagogía y a la difusión de la música en actividades organizativas, radiofónicas, lectivas, académicas, editoriales y de ponente y



Madame de Pompadour.



Sor Juana Inés de la Cruz.

conferencista de carácter internacional. Autora de un extenso catálogo de obras, en su producción de música de cámara, vocal, orquestal y para instrumentos solistas. Nació el 7 de diciembre de 1945, en Cd. de México.

20 DE ABRIL 1940. Nace **PILAR MIRÓ**, en España. Directora de cine, teatro y televisión española. Entre 1986 y 1989 dirigió la radio y televisión pública españolas. Estudió Periodismo y Derecho, graduándose igualmente en la *Escuela Oficial de Cine*, donde también fue profesora. Falleció el 19 de octubre de 1997, a los 57 años, en España.

1958. Nace **CARMEN YOLANDA ACEVES VELASCO**. Tiene 61 años. Miembro de la *Sociedad Mexicana de Ciencias*. Estudió la licenciatura en Biología en la *Facultad de Ciencias de la UNAM*, obtuvo su maestría y doctorado en *Ciencias Fisiológicas* en el programa UACPyP, UNAM. Realizó una estancia posdoctoral en el *Dartmouth Collage NH, USA*, otorgándole la beca del programa internacional Fogarty, NIH-USA. En 2001 realizó una estancia sabática en la *Univ. de California-Berkeley*. Es *Investigadora Titular C de Tiempo Completo* en el *Instituto de Neurobiología*. Posee el estímulo *PRIDE categoría C*. Pertenece al *Sistema Nacional de Investigadores nivel III*. Dentro de su entidad académica ha fungido como jefa de departamento, representante investigadora ante el *Consejo Interno*; responsable y representante tutora del *Doctorado en Ciencias Biomédicas* (entidad Neurobiología), representante titular ante el *Consejo Universitario*, secretaria académica y miembro regular del *Comité de Ética en Investigación*. Posee una antigüedad académica de 32 años. Participa activamente en labores de docencia mediante impartición de cursos regulares de posgrado y como receptora cotidiana de jóvenes adscritos a los programas *Veranos de la Ciencia*. Ha desarrollado una línea de investigación centrada en el campo de la endocrinología, particularmente en relación con la participación de compuestos yodados diferentes a las hormonas tiroideas que presentan efectos fisiológicos novedosos con una eficaz acción anticancerígena.



Chavela Vargas.

Recientemente su grupo obtuvo el registro de dos patentes nacionales con alcances clínicos a mediano plazo. Cuenta con más de 60 publicaciones internacionales que han recibido 755 citas. Sus hallazgos le han generado reconocimientos como invitaciones a dirigir (editor invitado) y escribir revisiones internacionales sobre el efecto del yodo en diversas neoplasias, así como un capítulo de libro en el *Programa Universitario de Investigación en Salud* sobre estudios de cáncer en la UNAM y un capítulo en el prestigiado texto internacional *Handbook of Iodine*. Ha dirigido 28 tesis; 8 de pregrado y 20 de posgrado (23 terminadas y 5 en curso). Es receptora de múltiples financiamientos para proyectos tanto nacionales como internacionales y tiene colaboraciones interinstitucionales con entidades académicas y del sector salud. Ha sido conferenciante invitada en diversos congresos internacionales. Es miembro regular de las diversas sociedades científicas y es revisora externa de las prestigiadas revistas *Endocrinology* y *Thyroid*, así como evaluadora de proyectos en el Conacyt y del Sector Salud.

22 DE ABRIL 1451. Nace **ISABEL I DE CASTILLA**, en España. Es llamada «*la Católica*», título que les fue otorgado a ella y a su marido por el papa Alejandro VI. Isabel reorganizó el sistema de gobierno y la administración, centralizando competencias que antes ostentaban los nobles; reformó el sistema de seguridad ciudadana y llevó a cabo una reforma económica para reducir la deuda que el reino había heredado de su hermanastro, y predecesor en el trono, Enrique IV. Falleció el 14 de Julio de 1817, a los 51 años, en Francia.

1830. Nace **EMILY DAVIES**, en Inglaterra. Feminista, sufragette y unas de las primeras defensoras del derecho de las mujeres a entrar en la universidad. Es conocida principalmente por ser la cofundadora y primera directora del *Girton College de la Univ. de Cambridge*, el primer college en Inglaterra que impartió clase a mujeres. Falleció el 13 de julio de 1921, a los 91 años, en Inglaterra.

1909. Nace **RITA LEVI-MONTALCINI**, en Italia. *Premio Nobel de Medicina 1986*, a los 77 años; 4ª mujer en obtenerlo. Neuróloga y política. Obtuvo la licenciatura en Medicina y el doctorado en Neurocirugía. Al término de la 2ª *Guerra Mundial* emigró a EU., donde trabajó en el *Instituto de Zoología de la Univ. Washington de San Luis*. Su trabajo con Stanley Cohen sirvió para descubrir que las células sólo empiezan a reproducirse cuando reciben la orden de hacerlo, orden que es transmitida por una sustancias llamadas factores de crecimiento, descubrimiento que sirvió para obtener el Nobel, que compartió con Cohen. Falleció el 30 de diciembre de 2012, a los 103 años, en Italia.



Carmen Yolanda Aceves Velasco.

1973. Nace **ROCÍO ELIZABETH CENICEROS**, en Cd. de México. Edad: 45 años. Directora de orquesta mexicana. Es *directora de la Orquesta de Cámara de la Ciudad de México*, *directora de la Orquesta Juvenil Salesiana*, *socio fundador y director de Consejo de Grupo Empresarial Contrapunto*. Forma y dirige desde hace 15 años el *Coro del Internado Infantil Guadalupano*. Ha dirigido la *Orquesta Sinfónica de El Salvador*. Dirige desde el año 2000 el *Coro del Internado Infantil Guadalupano* como labor social.

1980. Nace **NAZANIN AGHAKHANI**, en Austria. Edad: 39 años. Directora de orquesta y pianista. En 2010, se convirtió en la primera mujer conductora de la historia en actuar en Irán, dirigiendo la Orquesta Sinfónica de Teherán.

23 DE ABRIL 1928. Nace **SHIRLEY TEMPLE**, en EU. Actriz y diplomática estadounidense que apareció a edad infantil en importantes películas de principios de la década de 1930. Considerada como la actriz infantil de mayor éxito de la historia por su habilidad como actriz y bailarina, su fama declinó al entrar en la adolescencia, aunque siguió activa en el cine hasta finales de la década de 1940. Falleció el 10 de febrero de 2014, a los 86 años, en EU.



Isabel "La Católica".

1933. Nace **ANNIE EASLEY**, en EU. Informática teórica, matemática y científica espacial afroamericana.

Su trabajo contribuyó al vuelo de 1997 a Saturno de la sonda Cassini, cuyo lanzador tenía el Centauro como su etapa superior. Falleció el 25 de junio de 2011, a los 78 años, en EU.

1996. Fallece **MARÍA LAVALLE URBINA**, a los 88 años, en Cd. de México. Sus restos descansan en la *Rotonda de los Hombres Ilustres*. Abogada y política, miembro del *Partido Revolucionario Institucional*, fue senadora y la primera mujer en ejercer como presidente del Senado de México. Nació el 24 de mayo de 1908, en Campeche.

24 DE ABRIL 1916. Nace **MARÍA VICTORIA DE LA CRUZ TOYOS**, en Cuba. Bióloga. Una de las principales embrionistas cardíacas del mundo. Después de obtener su título de médico en Cuba, se especializó en embriología en el **Instituto Politécnico Nacional de México** (IPN). Falleció el 30 de noviembre de 1999, a los 83 años, en Cd. de México.

1937. Nace **GRACE OLADUNNI TAYLOR**, en Nigeria. Tiene 82 años. *Premio L'Oréal-UNESCO Mujeres en la Ciencia 1998*. Bioquímica, en la *Univ. de Ibadan, Nigeria*. Segunda mujer en ingresar en la *Academia de Ciencias de Nigeria* y la primera africana fue galardonada con el Premio. Su especialidad fue el análisis de los lípidos en las enfermedades cardiovasculares y su comparación del metabolismo lipídico confirmó que los

niveles de colesterol no son producto de la raza, sino más bien de la dieta y los niveles de ejercicio. Ella recibió numerosos honores por su investigación, incluyendo la *Beca Shell-BP en Química*, una *Beca de la Organización Mundial de la Salud*, la *Beca Fulbright-Hays*, una *Beca Ciba-Geigy* y la *Asociación de Becas de Universidades Africanas*.

1947. Fallece **WILLELLA SIBERT [WILLA] CATHER**, a los 74 años, en EU. Escritora estadounidense de novelas y de relatos. En 1923 ganó el *Premio Pulitzer por Uno de los nuestros*, una novela ambientada en la *1ª Guerra Mundial*. Nació el 7 de diciembre de 1873, en EU.

2017. Fallece **EVANGELINA VILLEGAS MORENO**, a los 93 años, en Cd. de México. Se licenció en Química y Biología en el *Instituto Politécnico Nacional* en una época en que las mujeres mexicanas no solían acceder a estudios superiores. En 1950 comenzó a trabajar como investigadora en el *Instituto Nacional de Nutrición* y en la *Oficina de Estudios Especiales*, en un programa cofinanciado por la *Fundación Rockefeller* y la *Secretaría de Agricultura*.

Su objetivo era combinar la química de cereales con diferentes técnicas de cultivo para desarrollar una variedad de maíz con un alto contenido de dos aminoácidos muy importantes, la lisina y el triptófano. El esfuerzo de Villegas y Vasal se vio recompensando en el año 2000 cuando recibieron el *Word Food Prize*, siendo Evangelina la primera mujer en la historia en obtener dicho galardón. No fue el único reconocimiento que recibió: fue nombrada *Mujer del Año por la Asociación Mexicana de Mujeres* (2000). Nació el 24 de octubre de 1924, en Cd. de México.



Shirley Temple.

25 DE ABRIL 1917. Nace **ELLA JANE FITZGERALD**, en EU. Apodada *Lady Ella* y *The First Lady of Song* (La primera dama de la canción), fue una cantante estadounidense de jazz.

Ganó *13 Premios Grammy*, y fue galardonada con la *Medalla Nacional de las Artes* y la *Medalla Presidencial de la Libertad de EU*. Falleció el 15 de junio de 1996, a los 79 años, en EU.

1926. Fallece **ELLEN KAROLINA SOFÍA KEY**, en Suecia, a los 77 años. Escritora y feminista sueca con experiencia en los campos de la vida familiar, ética y educación. Una de sus obras fundamentales fue *Amor y Matrimonio* (2003) en la que defendía la idea de que las mujeres podían lograr su máximo desarrollo como seres humanos con la maternidad, pero al mismo tiempo destacaba la necesidad de la protección del Estado económica y políticamente ya que la dependencia económica de los años de crianza eran la causa de la subordinación femenina. Nació el 11 de diciembre de 1849, en Suecia.



María Lavalle Urbina.

1927. Nace **MARÍA DEL SOCORRO TELLADO LÓPEZ [CORÍN TELLADO]**, en España. Escritora española de novelas románticas. Es la escritora española más leída después de Miguel de Cervantes y figura en el *Libro Guinness de los Récords-1994*, edición española, como la autora más vendida en idioma español. Ha publicado unos 4000 títulos y vendido más de 400 millones de ejemplares de sus novelas, algunas de las cuales fueron traducidas a 27 idiomas y llevadas al cine, la radio y la televisión. Su literatura ha evolucionado con los tiempos y ha sabido reflejar la realidad social contemporánea. Falleció el 11 de abril de 2009, a los 82 años, en España.

1945. Nace **ESTHER OROZCO OROZCO**, en Chihuahua, México. Tiene 73 años. *Premio L'Oréal-UNESCO Mujeres en la Ciencia 2006*. Química, bacterióloga, parasitóloga e investigadora mexicana; fue rectora de la *Universidad Autónoma de la Ciudad de México*. Líneas de investigación: Biología molecular de los factores de virulencia de *Entamoeba histolytica*; Biología y genética molecular de la multiresistencia a fármacos en *E. histolytica*; *Organización del genoma amebiano*.

Miembro del *Instituto de Patología Experimental del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados* y fundadora del *Centro de Investigación de Ciencia y Tecnología Aplicadas*, ambos del *Instituto Politécnico Nacional*, donde es investigadora y catedrática. Es fundadora del *Programa en Ciencias Genómicas de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México*, y fue integrante del Consejo Asesor de esta misma institución.

1995. Fallece **VIRGINIA KATHERINE McMATH [GINGER ROGERS]**, a los 84 años, en EU. Actriz, bailarina. Nació el 16 de julio de 1911, en EU.

26 DE ABRIL 1711. Nace **JEANNE-MARIE LEPRINCE DE BEAUMONT**, en Francia. Escritora francesa, famosa por ser autora de la versión más difundida del cuento de *La bella y la bestia*. La escritora muere de cáncer de mama. Falleció el 8 de septiembre de 1780, a los 69 años, en Francia.

1927. Nace **ANNE McLAREN**, en Inglaterra. *Premio L'Oréal-UNESCO Mujeres en la Ciencia*. Figura destacada en la biología del desarrollo. Su trabajo ayudó a conducir a la *fertilización in vitro humana* (IVF). Falleció el 7 de julio de 2007, a los 80 años, en Inglaterra.

1957. Nace **ROSA BRICEÑO ORTIZ**, en Venezuela. Destacada directora de orquesta, bandas de concierto y pianista venezolana.

El 9 de marzo de 2017 recibió la condecoración *Emma Soler* en reconocimiento a su labor en pro de la cultura, otorgado por la gobernación del estado Miranda. Falleció el 29 de mayo de 2018, a los 61 años, en Venezuela.

1995. Fallece **FRIEDA BELIFANTE**, a los 91 años, en EU. Violonchelista y directora de orquesta, además de lesbiana prominente y miembro de la *Resistencia holandesa* durante la *2ª Guerra Mundial*. Nació el 10 de mayo de 1904, en Holanda.

2001. Fallece **LILI MASSAFERRO**, a los 75 años, en Argentina. Actriz y militante montonera argentina. Nació el 23 de noviembre de 1926, en Argentina.

27 DE ABRIL 1759. Nace **MARY WOLLSTONECRAFT**, en Inglaterra. Filósofa y escritora inglesa. Considerada una de las grandes figuras del mundo moderno, escribió novelas, cuentos, ensayos, tratados, un relato de viaje y un libro de literatura infantil. Como mujer del siglo XVIII, fue capaz de establecerse como escritora profesional e independiente en Londres, algo inusual para la época. En su obra *Vindicación de los derechos de la mujer* (1792), argumenta que las mujeres no son por naturaleza inferiores al hombre, sino que parecen serlo porque no reciben la misma educación, y que hombres y mujeres deberían ser tratados como seres racionales. Imagina, asimismo, un orden social basado en la razón. Con esta obra, estableció las bases del feminismo moderno y la convirtió en una de las mujeres más populares de Europa de la época. Falleció el 10 de septiembre de 1797, a los 38 años, en Inglaterra.

1827. Nace **MARY WARD**, en Irlanda. Científica aficionada anglo-irlandesa, reconocida artista, naturalista, astrónoma y microscopista, y la primera mujer en escribir, ilustrar y publicar un libro sobre microscopía, quien murió cuando cayó bajo las ruedas de un coche de vapor experimental construido por sus primos. El evento ocurrió en 1869, siendo la primera persona en el mundo que se conozca que haya muerto por un vehículo de motor. Falleció el 31 de agosto de 1869, en Irlanda.



Corín Tellado.

1921. Nace **PASTORITA NÚÑEZ**, en Cuba. Guerrillera cubana que participó en la *Revolución cubana*. En agosto de 1933, participó junto con su padre en una manifestación en contra del presidente Gerardo Machado y a sus 14 años conoció a Eduardo Chibás, líder del Partido Ortodoxo, partido en el que militó. Fue guerrillera en el *Movimiento 26 de Julio*, donde logró el grado de 1er teniente del Ejército Rebelde y fundadora del *Frente Cívico de Mujeres Marianas*. Al triunfo de la Revolución, dirigió el *Instituto Nacional de Ahorro y Viviendas*, desde donde apoyó e impulsó uno de los primeros planes habitacionales del gobierno revolucionario, con la construcción de viviendas en varias ciudades. Esos barrios el pueblo los bautizó como *Repartos Pastorita*. En 2000, recibió el título de *Heroína Nacional del Trabajo*. Falleció el 26 de diciembre de 2010, a los 89 años, en Cuba.



Coretta Scott King.

1927. Nace **CORETTA SCOTT KING**, en EU. Autora y activista estadounidense, reconocida líder de la comunidad de color negro. Esposa del activista y luchador por los derechos civiles Martin Luther King.

Durante los años 80, Coretta King reafirmó su oposición a la segregación de la población negra, participando en una serie de protestas en Washington que inspiraron a todo el país a manifestarse en contra de las políticas racistas de Sudáfrica. Viajó a Sudáfrica para unirse a Winnie Mandela, mientras su esposo, Nelson Mandela, era preso político en Robben Island. Después de regresar a EU., ejerció una importante presión sobre el Presidente Reagan para la aplicación de sanciones contra Sudáfrica. Coretta King estuvo presente en la primera proclamación presidencial de George W. Bush en el año 2001, recibiendo igualmente numerosos reconocimientos honorarios por parte de instituciones como la *Universidad de Princeton* y el *Colegio de Bates*. Falleció el 30 de enero de 2006, a los 79 años, en Baja California, México.

28 DE ABRIL 1900. Nace **MARÍA ANTONIETA VALERIA RIVAS CASTELLANOS [MERCADO]**, en Cd. de México. Literata, periodista, pensadora, dramaturga, mexicana y bailarina. Tiene un papel destacadísimo en la candidatura presidencial de José Vasconcelos Calderón, de quien fue compañera sentimental, en los años de 1928-9. Al ser derrotado Vasconcelos (por un escandaloso fraude electoral en su contra), Rivas Mercado se exilia sucesivamente en la ciudad de Nueva York y en París, en donde trabaja como escritora y periodista. Se suicida dentro de la *Catedral de Notre Dame* con la pistola que Vasconcelos siempre traía consigo. Falleció el 11 de febrero de 1931, a los 31 años, en Francia.

1958. Nace **VALERIA SOUZA SALDÍVAR**, en Cd. de México. Edad 61 años. Miembro de la *Academia Mexicana de Ciencias*. Científica especializada en ecología evolutiva y microbiana. Su investigación se ha enfocado en entender las causas de la biodiversidad en microorganismos y cuáles son los procesos evolutivos, fisiológicos y ecológicos involucrados en la adaptación, diversificación y especiación de los mismos.

2001. Fallece **MARIE JAHODA**, a los 94 años, en Inglaterra. Psicóloga social austriaca y británica. En 1958 desarrolló la teoría de la salud mental ideal. A través de su trabajo, Jahoda identificó cinco categorías que, según ella, eran vitales para la sensación de bienestar (1982, 87). Estos fueron: estructura temporal, contacto social, esfuerzo o propósito colectivo, identidad o estado social y actividad regular. Ella sostuvo que los desempleados fueron privados de los cinco, y que esto explicaba gran parte de la mala salud mental informada entre las personas desempleadas. En la década de 1980, cuando los niveles de desempleo volvieron a ser altos, este enfoque fue bastante influyente. Nació el 16 de enero de 1907, en Austria.

29 DE ABRIL 1894. Nace **MARIETTA BLAU**, en Austria. Física. Nació en una familia judía de clase media. Luego de obtener el certificado general de educación de las escuelas para mujeres, estudió física y matemática en la *Univ. de Viena* entre 1914 y 1918; obtuvo su *PhD* en marzo de 1919. Blau es reconocida por haber desarrollado emulsiones (fotográficas) radiactivas que han sido usadas con éxito para capturar gráficamente y medir con exactitud partículas y eventos de alta energía. Además, esto estableció un método para medir con exactitud reacciones causadas por acontecimientos que generan radiación cósmica. Sus emulsiones radicativas adelantaron significativamente el campo de física de partículas.

Gracias a su trabajo, fue nominada para el *Premio Nobel de 1950 en Física* por Erwin Schrödinger. Falleció el 27 de enero de 1970, a los 76 años, en Austria.

1961. Nace **ALEJANDRA BRAVO DE LA PARRA**, en Morelos, México. Tiene 58 años. *Premio L'Oréal-UNESCO Mujeres en la Ciencia 2010*, por su labor en las toxinas bacterianas que actúan como poderosos insecticidas. Boquímica.

30 DE ABRIL 1586. Nace **ISABEL FLORES DE OLIVA [SANTA ROSA DE LIMA]**, en Perú. Mística terciaria dominica canonizada por el papa Clemente X en 1671. Fue la *primera santa de América*, excelsa *Patrona de Lima, del Perú (desde 1669), del Nuevo Mundo y Filipinas (desde 1670)*. Además, es Patrona de institutos educativos, policiales y armados: *Univ. Católica Santa Rosa* (en Venezuela), *Policía Nacional de la República del Perú* y de las *Fuerzas Armadas de Argentina*. Falleció el 24 de agosto de 1617, a los 31 años, en Perú.

1934. Nace **MARGARITA VILLASEÑOR SANABRIA**, en CDMX. Escritora, poeta, dramaturga, guionista, traductora, adaptadora y académica mexicana. Estuvo a cargo de la revista y la editorial de la *Universidad de Guanajuato* y fue jefa de su *Departamento de Difusión Cultural*; trabajó como jefa del *Departamento de Difusión Cultural de la Delegación Cuauhtémoc*; como investigadora en el *Instituto Mexicano del Seguro Social*.

Comenzó a publicar sus poemas en la revista *Letras Nuevas la Facultad de Filosofía y Letras* y realizó colaboraciones para diferentes medios impresos nacionales tales como: *Estaciones, Excelsior, El Nacional, El Sol de México, La Rana Sabia y Temas y Variaciones de Literatura*, entre otros. Falleció el 12 de agosto de 2011, a los 77 años, en Cd. de México.

1943. Fallece **MARTHE BEATRICE POTTER WEBB**, a los 85 años, en Inglaterra. Socióloga y reformadora social. Nació el 22 de enero de 1858, en Inglaterra.

1945. Fallece **EVA ANNA PAULA BRAUN**, a los 33 años, en Alemania. Amante de Adolf Hitler, con quien contrajo matrimonio en la víspera de su suicidio. Nació el 6 de febrero de 1912, en Alemania.

1972. Fallece **CLARA CAMPOAMOR**, a los 84 años, en Suiza. Política española, defensora de los derechos de la mujer, creó la *Unión Republicana Femenina* y fue una de las principales impulsoras del sufragio femenino en España, logrado en 1931, y ejercido por primera vez por las mujeres en las elecciones de 1933. Tuvo que huir de España a causa de la guerra civil. Murió exiliada en Suiza. Nació el 12 de febrero de 1888, en España.

1996. Fallece **ROSAURA REVUELTAS SÁNCHEZ**, a los 86 años, en Morelos, México. Actriz de cine y teatro, bailarina y escritora mexicana. Recordada por su impactante rol en la película *La sal de la tierra*. Nació el 6 de agosto de 1910, en Durango, México.



Ma. Antonieta Rivas Castellanos.

Buzón Digital de Rafael Antonio

Recibimos las siguientes cartas que resumimos y les damos respuesta:



Estimado Sr. Vidales:

Por falta de dinero no pude ir de vacaciones a donde yo quería y me tuve que conformar con salir nada más a un balneario cercano. Qué pena me da no poderme dar nunca unos buenos días de asueto que todos necesitamos ¿verdad?

Atte. Vacacionista inconforme.

Querida vacacionista inconforme:

Dese de santos que pudo siquiera divertirse un poco fuera de casa en comparación con otras personas que si no tienen dinero para quedarse, menos para salir.

Estimado Sr. Vidales:

Los malditos conservadores no deberían de quejarse de la presencia del narco en todos lados porque -como bien lo dice AMLO- Calderón empezó la guerra contra ellos y de ahí deviene la matazón actual ¿Qué no?.

Atte. Simpatizante de la 4T.

Querida simpatizante de la 4T:

Efectivamente así fue, pero ahora el asunto está más difícil porque el presidente se pasó del lado de los criminales.

Estimado Sr. Vidales:

Cualquiera se puede equivocar, así que no entiendo porque critican a Claudia Sheinbaum por su lapsus cuando dijo que solo había dos caminos: que continúe la corrup... la transformación, o que regrese la corrupción.

Atte. Fan de Claudia.

Querida Fan de Claudia:

No se equivocó: la corrupción continuará de ganar Morena; y regresará de ganar el PRIAN.

Estimado Sr. Vidales:

Resulta que el Congreso está dudando de aprobar la reforma laboral que establecería dos días de descanso a la semana para los trabajadores -y no uno como ahora. Creo que cuando menos a las mujeres se nos debería de dar ese derecho porque aparte de trabajar fuera de casa seguimos con otro turno en el quehacer del hogar, ¿verdad?.

Atte. Aprendiz de legisladora.

Querida aprendiz de legisladora:

No, porque los patrones son muy listos y entonces no contratarían mujeres. La ley debe ser pareja, aunque los hombres en vez de aprovechar los dos días de asueto para ayudar en casa con las labores, tendrían más tiempo para llevársela en la cantina con sus amiguetes.

Estimado Sr. Vidales:

Es increíble que habiendo sido AMLO quien logró que se modificara la ley para que los presidentes no metieran su cuchara en las campañas electorales, y que ahora ya de mandatario no cumpla con esa ley. Con eso bastaría para echarlo del Palacio Nacional, ¿a poco no?

Atte. Ciudadana muy molesta.

Querida ciudadana muy molesta:

No olvide que la política electoral es, por naturaleza, un juego sucio. AMLO consiguió que se modificara la ley porque el presidente en turno se metió en las elecciones en su contra; y entonces ahora que está él en el poder le toca a la oposición presentar sus quejas.

Estimado Sr. Vidales:

Mi jefe me sorprendió haciendo el amor con una mujer en la caja del camión repartidor y me despidió por faltas a la moral durante la jornada de trabajo. ¿Usted sabe qué podría alegar en mi defensa para recuperar mi empleo?.

Atte. Exrepartidor.

Querido exrepartidor:

No creo. Y de gracias que su mujer no se entere porque también lo despedirán de su casa. Como sea, la próxima vez que desee hacer el amor durante el trabajo invite a su esposa porque hacerlo con ella no puede considerarse una falta a la moral.

Estimado Sr. Vidales:

El pasado 15 de marzo fue el Día Internacional del Sueño y muchos lo celebramos, precisamente, durmiendo esperando soñar con algo agradable, ¿está bien, verdad?.

Atte. Dormilona.

Querida dormilona:

Por supuesto, pero hoy en plenas campañas políticas hasta en eso afectó: algunos se durmieron para soñar que AMLO seguirá mandando en México; y otros para ver si despertaban de la pesadilla de su gobierno.

Estimado Sr. Vidales:

Para disminuir el abstencionismo en nuestro país el gobierno debería de sancionar de alguna manera a quien no vote en las elecciones, como ocurre en otros países. Esa sería la solución.

Atte. Ciudadana cumplida.

Querida ciudadana cumplida:

Correcto, y, a su vez, los ciudadanos deben castigar a los malos gobiernos no votando por sus candidatos en las siguientes elecciones.



E-mail: mujerypoder07@yahoo.com.mx

Pai-Pai: Negativa Experiencia

*Natalia Vidales de Bitterlin

Se anuncia, *Pai Pai* de Ensenada, como el *Parque Ecoturístico* más importante del noroeste mexicano. Y tal vez lo sea pero -por los precios que cobran de tres mil pesos por niño- debería ser también un centro de excelencia -en todos los sentidos- para quien los visita. Desafortunadamente no lo es. Ayer fuimos en familia disfrutar de un día en el lugar, motivados por los atractivos que promueven en su publicidad pero... quedamos francamente muy decepcionados por varios motivos que a continuación enumeramos:

*La recepción en taquilla fue tardada e ineficiente pues pese a encontrarse solo dos personas frente a nosotros, tardamos mas de media hora en el proceso. Al llegar... la ausencia de sonrisa y disposición de parte del empleado nos hizo sentir como que nos hacían un favor con vendernos los boletos de admisión. Y esto fue constante en el lugar: ausencia de sonrisas, de servicio, de atenciones, de eficiencia -salvo muy contadas excepciones de jóvenes que mostraron educación y amabilidad.

*Uno de los atractivos principales, por los cuales los dos adolescentes que llevábamos se entusiasmaron para ir fue el tour guiado en RZR pero, ¡gran decepción! no estaba disponible "de momento", nos informaron, sin mayor justificación.

*Al pagar el ticket de admisión, nos colocaron un pulso de colores -supuestamente para identificar en que atracciones podríamos entrar según hubiera sido nuestro pago -pero resulta que dicho pulso no sirve para nada ya que en cada atracción era obligatorio presentar el ticket completo que por cierto, parece de supermercado, por lo largo y delgado. Pese a que adquirimos la opción más completa donde venían todas las atracciones incluidas, se requirió de igual manera en cada una de ellas entregar el ticket lo que hizo aún más tardada la entrada ya que el encargado tiene que revisar todas las opciones que seleccionamos y tachar la correspondiente. En esta época electrónica... ahí tienen que hacer todo manual. Y, además, si pierdes el ticket no hay manera de que puedas recuperarlo, según te advierten en recepción.

*En varios de los atractivos hubo necesidad de esperar por varios minutos a que llegara la persona encargada para dar el paso. Tuvimos que ir a recepción a dar aviso de que no había nadie en la caseta para lograr que una persona atendiera a los clientes.

*Comimos en el lugar restaurante del lugar y duraron 45 minutos exactamente para servirnos dos hamburguesas, unos deditos de queso y tres pequeños sopes con carnita. Solo un par de mesas estaban ocupadas y tuvimos que levantarnos para recoger en el mostrador nuestras bebidas. Pésimo servicio.

*Algo que llama la atención es el letrero que tienen sobre el mostrador de que si el pago es con tarjeta se aumenta el 15% de impuestos. Y la pregunta surge: ¿y si se paga en efectivo no hay pago de impuestos?

*En lo personal tuvimos, en la entrada, un desacuerdo con una persona que se identificó como Sandi Pérez, integrante de la Mesa Directiva según dijo -a quien solicitamos información sobre un descuento pactado en convenio específico con



Pese a que hay poca gente, el servicio y atención son deficientes.



Hay atracciones que se anuncian pero no están en servicio.

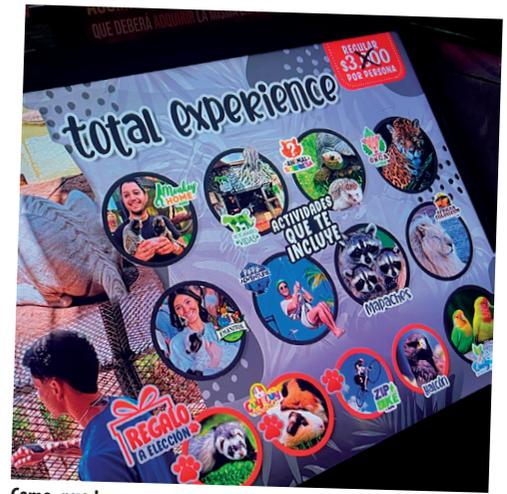
Continúa -->

empresa de la familia -que no estaban haciendo válido- pero de mal modo respondió no había tal convenio. Le solicitamos el nombre del Gerente o Director de Pai Pai pero se negó a proporcionarlo.

Exponemos aquí esta situación porque -como lo hemos hecho en ocasiones anteriores en la sección *Las Vagancias de Natalia*, en la revista *Mujer y Poder* es nuestro deseo que los lugares que tienen contacto con el turismo, sobre todo, alcancen la excelencia. En este lugar: hay personal de sobra pero no está capacitado para ser eficiente y amable. Parece que para el personal de Pai Pai contrataron a los peores perfiles que pudieron encontrar.

Es una verdadera lástima que un lugar así adolezca de estas graves fallas. No creo que quien visite Pai Pai...regrese.

**Cualquier comentario al respecto -si es que los socios o propietarios del lugar se interesan- puede hacerse por mensaje de texto en whats up 6621 441440. www.mujiypoder.com.mx*



Como puede verse en su promocional, el precio normal de admisión es de 3 mil pesos, cantidad elevada por la que se debería brindar un servicio de excelencia... aún con la tarifa especial de verano que se ofrece.



Una lástima que con instalaciones que invitan al disfrute...se ofrezca tan mal servicio.



Si pagas con tarjeta te cobran el 15% de impuestos, según el letrero. ¿Y si no...? ¿No hay pago de impuesto?



La cafetería sumamente lenta pese a la poca gente en el lugar.



El atractivo principal del lugar es ver a los animales.